رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
صبـــاح يـاسـيـن

وحـــدة
حريـــة
اشتراكية

الثـــورة

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

جريـدة حـزب البعـث العـربي الاشـتراكي

٨ صفحات | ٢٥٠ فلسا

الجمعة ١١ جمادى الاولى ١٤١٣ هـ - ٦ تشرين الثاني ١٩٩٢ م - العدد ٨٠٧٣

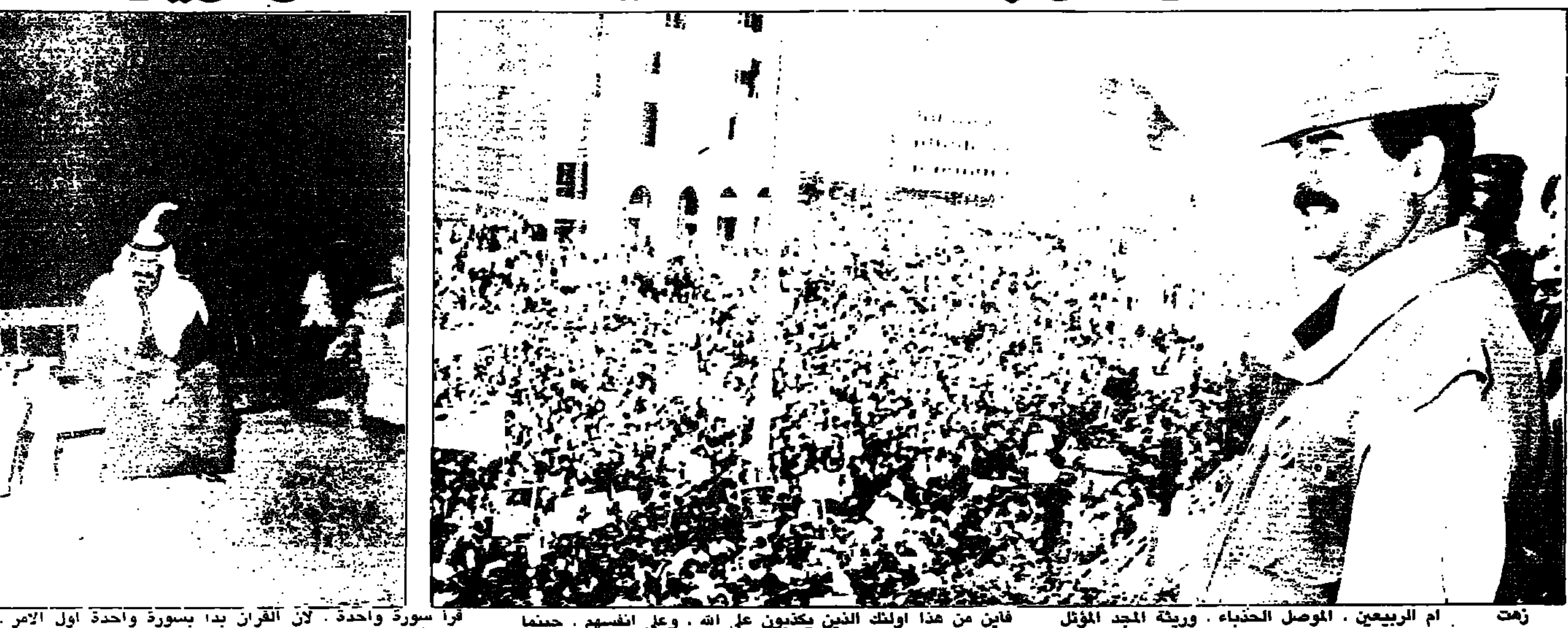
ATH - THAWRA - Friday , 6 , Nov , 1992 , No . 8073

عصابات صهيونية تقتحم
الحرم الابراهيمي الشريف

فلسطين المحتلة - ٥ - واع - ذكرت انباء الاراضي العربية المحتلة ان عصابات المستوطنين الصهاينة اقدمت على اقتحام الحرم الابراهيمي الشريف في مدينة الخليل بالضفة الغربية المحتلة ودنسته وعاثت فيه فسادا .
وقالت صحف الارض المحتلة ان تلك العصابات منعت الفلسطينيين من دخول الحرم الابراهيمي منذ عشرة ايام وان المستوطنين اقتحموا العديد من المساجد في الخليل خلال الايام الماضية .

كل الجماهير خرجت هادرة تصدح بحياة الحبيب صدام حسين

سقط فعل غربان المعتدين الاستفزازي كما سقط المجرم بوش



زهت ام الربيعين . الموصل الحدباء . وريثة المجد المؤثل لاشور . حاضرة سيف الدولة . والمتنبي . وابي فراس .. والمحافظة الاولى في عراق الجهاد والنضال وخرجت جماهيرها الغفيرة . كل جماهيرها . من المصانع والحقول . من الحارات والقرى . من الكليات والمدارس . لتستقبل قائد الكل . وحبيب الجميع - سيف العروبة البتار في زمنها الراهن . ودليلها في دروب الجهاد . القائد صدام حسين .

وقد اطل السيد الرئيس القائد حفظه الله . لوقت طويل . وهو يرد على تحية الجماهير بالتحية . وعلى العهد بالعهد . وعلى الحب بالحب . وعلى الوفاء بالوفاء .

وظل صوت الحق يهدر . صوت الناس في هذه المحافظة . بحياة صدام حسين . وحياة العراق . ويصب اللعنات على الاستعماريين والصهاينة الاوغاد . ومن قادوا جهودهم في العدوان على العراق . ومن يقودونه الان في محاصرة العراق . وعلى الخدم والعبيد . لهؤلاء الاشقياء .

وفي الوقت الذي كان فيه السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله . يقف فيه على شرفة المحافظة . وفي الوقت الذي كانت فيه الجماهير ترفع هتافاتها الى عنان السماء .. كانت الغربان . طائرات جيوش المعتدين الخائبين تجوب في الاجواء . وفوق منطقة الفرح العراقي . في ميدان اللقاء بحركات استفزازية معروفة . مع زيادة في النشاط لغرض التغطية على هزيمة بوش . وفي محاولة خائبة كغيرها . لتثلم من هذا الفرح او تنقص من كل هذا الحب بين القائد والشعب . او تؤثر في معنويات العراقي المجاهد البطل . في الموصل الحدباء .

وما درى هؤلاء الذين فشلوا في الحرب والعدوان . كما فشلوا في الحصار . وما درى هؤلاء الذين هزموا . وراحوا يتساقطون الواحد اثر الاخر . وما درى المجرم الملعون بوش الذي كان انكساره في الانتخابات فضيحة اكثر مما هو خسارة . وهزيمة ساحقة اكثر مما هو مجرد اندحار . وسقوط اخلاقي اكثر مما هو فشل سياسي .

ما درى هذا وسواه ان مئة وعشرة الاف غارة . وتزيد حملت بما يقرب من ثمانية وثمانين الف طن من المتفجرات . لم ترف ازاءها عين في العراق . ولم تقلق حتى طفلاً صغيرا . ولذلك . وبرغم طائرات العدو . فقد استمر القائد والبسمة على محياه يمد يد المحبة والحنو الى جماهير شعبنا العظيم .

واستمرت اكف الجماهير مرفوعة تتحدى .. واستمر اللقاء . بل طال اللقاء . من اجل المزيد من التحدي للخائبين في الحرب . والخائبين في السياسة . والخائبين في الانتخابات . وللذين تحطمت مؤامراتهم . وخططهم . ومعنوياتهم . امام عظمة القائد . وامام الاندفاع الرائع لشعب العراق .

اولاء هم غربان العدو يجوبون السماء فوق ميدان الفرح الغامر الذي تحول الى ميدان لتحدي اعداء العراق وفي مقدمتهم المجرم الملعون والمهزوم جورج بوش .

وكما هي الحال دوما . فحيثما يكون القائد تكون الشجاعة . وحيثما يحل يعلو صوت الحق والفضيلة . وحيثما يوجد شعب العراق . يكون الصمود ويتداعى الخوف وينحسر الظلام .

وها هي روح النصر تنطلق عاليا لتسخر من كل ما يفعله او يبيته تجار الحرب . ودعاة الرذيلة .

فما اروعها وقفة تؤكد ان هكذا ينبغي ان يكون الرجال . وهكذا ينال القادة مكانتهم في قلوب الناس . والتاريخ . عن جدارة واستحقاق ..

فاين من هذا اولئك الذين يكذبون على الله . وعلى انفسهم . حينما يتخذون موضع القادة والحكام . لينظر هؤلاء الى صدام حسين وليعرفوا وليرددوا .

كذا فليسر من طلب الاعادي ومثل سراك فليكن الطلاب

ونقول لهم . هكذا ينبغي ان تبني الشعوب . وليس للعراق من رد سوى هذا الصمود . وسوى المضي قدما لفرض النصر على اعدائه . الا ان نصر الله قريب . قريب .

وقد التقى السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال الزيارة بعدد من رجال الدين . والوجهاء في المحافظة وشيوخ العشائر في اريافها .

كما التقى سيادته بالرفاق اعضاء قيادتي فرعي الحزب في نينوى . وقيادة فرع الحزب في دهوك .

وفي حديث مع السيد عبدالجواد ذنون . محافظ نينوى . اطلع السيد الرئيس القائد على سير حركة الاعمار في المحافظة . وامر سيادته بتخصيص مبالغ اضافية جديدة للمشروعات التي من شانها تطوير حياة المواطنين .

وكان في استقبال وتوديع السيد الرئيس القائد السيد عبدالجواد ذنون . محافظ نينوى .

وقال السيد الرئيس القائد في حديث مع الرفاق في فرعي نينوى . وفرع دهوك للحزب :

انني اعرف السياقات التي تتحدثون عنها . وتقولون انكم تذهبون الى الناس . وتلتقون بهم . فهذا هو الاساس الذي يبني العلاقة مع الناس . ولكن في ما يتعلق بالحياة الداخلية للحزب بعد المؤتمر القطري العاشر .. ما هي الامور التي تدارستموها وجئتم بما هو جديد فيها يجعلكم على بينة من مجريات الامور ويجعلكم اكثر تاثيرا في المجتمع ؟

هل شرحتم بالتفصيل . كيف يكون النصير افضل ؟ وكيف نعده اعدادا صحيحا ؟ وكيف نشرف جديا على تدقيق الذين يهياون لدخول دورات المرشحين ؟ وكيف نتاكد من ان دورات المرشحين تحقق الغرض الذي تقام من اجله ؟ ومن هم الذين يشرفون على الدورات ؟ هل حصل هذا ؟

لقد قلنا في اخر اجتماع لنا مع احدى القيادات الحزبية .. اننا يجب ان لانهتم بالتنظير والبحث السياسي العام . وانما ان نعطي للتنظيم اهمية اساسية هذه المرة .. وهناك قيادة تعالج السياسة ومستجداتها على مستوى معين من الحزب . لاباس ان نخوض في السياسة . ولكن في المفردات الحية . اي بدون تنظير . لاننا الان لاينقصنا التنظير . وانما ينقصنا التنظيم .

فعندما اريد ان يتحدث الرفاق لي . فليس ذلك لتطميني فقط . لا اريدكم ان تعرضوا علي الجوانب الايجابية فقط . وانما اريد ان اكون على بينة من الامور كما هي . سواء السلبي منها او الايجابي .

حاولوا ان تتحدثوا لي بمفردات عملية . وانظروا كيف اتحدث لكم بمفردات . لا ارى من العيب ان انتقد حالة حصلت في زيارة احد الملوك او الرؤساء مثلا .. فمن كان يحضر بقربي ؟ لقد كان الحاضرون حتما من مستوى وزير وما هو اعلى . فماذا يحدث اذا قلنا للشعب انه حصل لدينا هذا الامر . لكي يتحاشاه المواطن ويستفيد من هذه الواقعة ؟

اريدكم ان تذهبوا الى المفاصل العملية . اي ان تقولوا للنصير : لماذا انتميت الى حزب البعث العربي الاشتراكي ؟ او لماذا قررت ان تكون من بين صفوفه ؟ فاذا لم يعرف السبب . اعينوه في ان يعرف . لان اول من آمن بالاسلام من بين المسلمين المؤمنين . بعد الرسول الكريم (ص) قرأ سورة واحدة . لان القران بدأ بسورة واحدة اول الامر .

اذاً . ليس بالضرورة ان يكون الانسان الذي قرر ان ينتمي الى حزب البعث تنظيمياً قد احاط بكل فكر الحزب . ومنهج الحزب الاخلاقي . والتربوي . ولكنه وجد ان روحه تتجاوب فوريا مع منهج الحزب . فمن الضروري اذا ان يعرف كل نصير يدخل الحزب في الاطار المنظم كيف يجيب على السؤال لماذا قرر الانتماء الى حزب البعث العربي الاشتراكي ؟ واشرحوا لهذا النصير الفرق بين الانتساب تنظيميا وبين الانتماء .. فالانتماء هو الحالة التي يتخذ فيها القرار المصيري من يقرر الانتماء الى عقيدة البعث كطريق لخلاص الامة والشعب . وازدهار حياتهما بالعز بعد الايمان . ان شاء الله . وبالشؤون الاقتصادية والاجتماعية والثقافية . وغيرها من الامور .

اريد منكم ان تهتموا بمثل هذه الامور . وليس فقط ان تعطوا النصير منهجا . عندما يكون في مرحلة اعداد لكي يرشح للعضوية . وانما ان تسالوه اولا عن سبب انتمائه . وعندما يكون عاجزا عن الجواب . فاجيبوه انتم . واشرحوا له الجواب لكي يكون انتماؤه على بينة من الخطوة الاولى ابتداء وحتى اخر المطاف . اي ان يتبين انه قد قرر ان يكون قائدا للامة ليس بمعنى القائد النفي . مثل الذي قد قرر مثلا ان يكون مديرا عاما . فليس كل مدير عام قائدا للامة . وليس كل رئيس قائدا للامة . ولا يمكن ان نقول ان كل وزير قائد للامة . وكذلك لا يمكن ان نقول ان كل نقابي قائد في النقابة . ولكن يمكن ان يكون نصير في حزب البعث العربي الاشتراكي . وفي الوقت عينه قائد في الامة بروحه . وبعقله . وبانتمائه المصيري . وبسلوكه الصادق وايمانه الصادق . فعندما يكون بهذا الشكل . فانه قائد في الامة . ثم عندما يكون عضوا في حزب البعث العربي الاشتراكي . فانه يكون قائدا في الامة . وعندما يكون عضو قيادة فرقة . فانه قائد في الامة . ولكن قد يكون وزيرا . ولكنه ليس قائدا في الامة .

اريدكم ان تشرحوا هذه المسالة . لكي يحس المنتمي الى حزب البعث العربي الاشتراكي بشرف الدور وعظم المسؤولية على السواء .

(وعندما ذكر احد الرفاق انهم يجرون مثل هذه المقابلة مع المرشحين ويطرحون عليهم واحدا واحدا هذا السؤال . والذين يجيبون ببساطة عليه) .. قال السيد الرئيس القائد ان هذا هو جواب ايضا . فالحالة المبسطة وجدانياً عندما تكون صادقة تكون جوابا كاملا .

(وحول كون البعثي مشروعا دائما للاستشهاد في سبيل الامة) .. قال السيد الرئيس القائد

يجب ان تخبروهم بان الاجنبي اذا اعتدى على الجزائر . مثلا . فعليكم ان تذهبوا الى القتال في الجزائر وان واجبكم ليس هو الخدمة في الحزب فقط . او الجهاد داخل القطر فحسب . بل انه واجب تجاه الامة كلها

اننا لا نخشى الامور السلبية عندما نعرفها . بل نخشاها عندما لا نعرفها . فالامور السلبية لا تخيفنا عندما تحصل في الحياة الاجتماعية . وحتى في الحياة الداخلية للحزب . فنحن لسنا حزب المفردات والحالة الجاهزة . اي ان تاتي عن شعب يجب ان يكون ايمانه مستكملا . واستعداده كذلك . والجانب الفني مستكملا لديه .. الخ . وانما نحن حزب دورنا ان نخلق من الحالة الحياتية كما هي حالة على طراز ما نؤمن به . ولكن السلبي عندما يخفى عنا . فان هذا هو الذي يخيف . مثلما كنا نسال بعض الرفاق كيف هو حال الحزب في المكان الفلاني . فيقولون انه ممتاز .. الخ . ومن ثم ظهر في ذلك المكان ان الحزبيين لم يكونوا كلهم ممتازين . ففيهم الممتاز . وفيهم من هو بحاجة الى اعداد لكي يصبح ممتازا

(وعندما قاطع بعض الرفاق السيد الرئيس القائد ودخل اخرون للسلام على سيادته) قال السيد الرئيس القائد

ان من الاصول . ان الاخرين يجب ان لا يقاطعوا المتكلم .. وهذه قضية تقيدنا وتقيد شعبنا . وتقيد حزبنا .

ومن الاصول ايضا . انه اذا كان المسؤول جالسا . يجب ان لا ياتي احد فيجبره على القيام لكي يسلم عليه . فمن المعتاد ان المسؤول . اذا اراد ان يرى اشخاصا معينين . يقول . ليتفضلوا . لكي يكون مستعدا للنهوض واستقبالهم والسلام عليهم

ارجو ان لا تكونوا قد استثقلتم ملاحظاتي هذه . وقد قلنا هذه الملاحظات امس .

لنسلم على الناس الان . فمن حقهم ذلك . لانهم ينتظرون منذ مدة .

وواصل السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله . تفقده لابناء شعبه . كما واصل سيادته حواره الدائم معهم من اجل بناء العراق الجديد . وتعزيز صموده . والتعرف على مشاكل المواطنين . وتلبية احتياجاتهم

فقد قام حفظه الله . بزيارة الى منطقة تلول الباج في محافظة نينوى . واستقبل بالحفاوة والترحيب في مضايف العرب الاصلاء . وقد تجمع حول سيادته الشيوخ ووجهاء المنطقة وابناؤها . مرددين بمقدم سيادته

وقد ادى شباب المنطقة امام سيادته بعض الدبكات البدوية من تراثنا الاصيل .. وحاور السيد الرئيس المواطنين بكل مايهمهم . وامر بتلبية احتياجاتهم الضرورية . ثم ودع سيادته بمثل ما استقبل به من حفاوة وترحيب .

في برقية الى الرئيس القائد :

شخصيات فلسطينية وسورية : العراق سيبقى قلعة متقدمة تهزم مخططات التامر

تونس - ٥ - واع : اكدت شخصيات سياسية ومهنية فلسطينية وسورية ان العراق سيبقى في ظل القيادة الشجاعة للسيد الرئيس القائد صدام حسين القلعة المتقدمة التي تنهزم امامها كل مخططات التامر الامبريالية والصهيونية والرجعية .

وقالت الشخصيات الفلسطينية والسورية في برقية رفعتها من تونس اليوم الى السيد الرئيس القائد صدام حسين .. ان الشعب الاميركي اسقط المجرم بوش والقى به الى مزبلة التاريخ ليلحق بمن سبقه من مجرمي الحرب الذين شاركوه في التامر على العراق البطل كتاتشر وغورباتشوف وشامير .

البقية ص ٥

في قرار لمجلس قيادة الثورة :

لرئيس الجمهورية صلاحية منح وزيادة الرواتب الشهرية والتقاعدية

علمت الثورة ان مجلس قيادة الثورة منح السيد رئيس الجمهورية او من يخوله صلاحيات منح رواتب شهرية او تقاعدية مقطوعة وزيادة الرواتب الشهرية او التقاعدية استثناء من الحدود العليا لرواتب الوظائف والرتب

وفي مايلي نص القرار

بسم الله الرحمن الرحيم

جمهورية العراق
مجلس قيادة الثورة
رقم القرار ٢٩٣
تاريخ القرار : ٨ جمادى الاولى ١٤١٣ هـ
١٩٩٢/١١/٣ م

قرار

استنادا الى احكام الفقرة (أ) من

البقية ص ٥

شخصيات تونسية تطالب كلنتون برفع الحصار عن العراق

تونس - ٥ - واع : دعت شخصيات سياسية تونسية الرئيس الاميركي الجديد بل كلنتون الى العمل على رفع الحصار الاقتصادي المفروض على شعب العراق منذ اكثر من عامين .

وقال احمد نجيب الشابي الامين العام للتجمع الاشتراكي التقدمي التونسي لمراسل واع في تونس انه يتمنى بشكل خاص ان يراجع الرئيس كلنتون سياسة الحصار المفروضة على الشعب

البقية ص ٥

اعتزازا بمكرمة زيادة اسعار المحاصيل

برقية الى الرئيس القائد من رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من السيد سلجر زبير رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية عبر فيها عن اعتزاز الجماهير الفلاحية بمكرمة سيادته المتمثلة بزيادة اسعار شراء الدولة للمحاصيل الصناعية والحنطة .

وفي ما يلي نص البرقية :

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه المحترم ..

البقية ص ٥

وصلت الى مطار الحبانية امس

طائرة سودانية حملت شحنة لحوم طازجة

وصلت الى مطار الحبانية امس طائرة شحن سودانية تحمل لحوماً طازجة قادمة من مطار الخرطوم مرورا بالاجواء السعودية .

وذكر مصدر في الرقابة الجوية لمنشاة الطيران المدني لمندوب وكالة الانباء العراقية ان الطائرة وهي من نوع بوينغ ٧٠٧ هبطت في تمام الساعة العاشرة وعشرين دقيقة من صباح امس وافرغت شحنتها البالغة ٣٥ طنا من اللحوم الطازجة قبل مغادرتها باتجاه السودان .

مركز ابحاث صهيوني في الكويت

خاص .

قال البروفيسور شمعون شامير مدير مركز ابحاث السلام في « اسرائيل » : لدينا مركز لابحاث السلام في منطقة الكويت ونحن الان على اتصال دائم مع الشخص الذي يتولى ادارته لتقديم المشورة والنصيحة الى جانب وجود

البقية ص ٥

بعد ان مهدت له : زمرة البارزاني تعترف

الاجتياح التركي لشمالي العراق توخى اهدافا سياسية

انصات خاص :

اعترف احد عناصر زمرة مسعود البارزاني المسلحة في شمالي العراق ان الاجتياح التركي لشمالي العراق اوجد وضعا قلقا في هذه المنطقة .

كما اعترف الناطق ان تركيا تتوخى اهدافا سياسية من وراء الاجتياح وانها اتخذت من قمع المعارضة الكردية التركية مبررا لاجتياح العراق .

كما اعترف المتحدث باسم الزمرة المسلحة ان استمرار الوجود العسكري التركي في شمالي العراق يمثل عاملا لزعزعة الامن في هذه المنطقة

ومن جهة اخرى تاكد استمرار التنسيق بين الزمرة العميلة والسلطات التركية .

فقد اعلن امس الاول ان العمليات العسكرية التركية ضد اكراد تركيا ستستمر اسبوعين اخرين وان رئيس اركان القوات المسلحة التركية قد توجه الى شمالي العراق ومعه مسؤولان من وزارة الخارجية في انقرة لبحث استمرار مسيرة العمليات العسكرية التركية في الاراضي العراقية مع البارزاني والطالباني .

البقية ص ٥

هكذا قتلت الزمر العميلة اكراد تركيا . صورة خاصة بـ « الثورة »

ناطق باسم وزارة الخارجية يفند مزاعم ايرانية

ايران لم تطلق سراح اسرى عراقيين بل من العسكريين الذين اجبروا على النزوح الى ايران خلال صفحة الغدر والخيانة

زعمت اجهزة الاعلام الايرانية ان ايران قد اطلقت سراح عشي اسير عراقي .

وصرح ناطق باسم وزارة الخارجية لوكالة الانباء العراقية امس بما يلي ان الخبر المذكور غير دقيق حيث ان الذين وصلوا الى العراق من ايران هم ليسوا من اسرى الحرب العراقية - الايرانية التي انتهت في ٢٠ / ٨ / ١٩٨٨ وهم ليسوا اسرى اصلا وفقا للتعبير القانوني بل هم من العسكريين الذين اجبروا على النزوح الى الاراضي الايرانية خلال مدة الاضطرابات في صفحة الغدر والخيانة في اذار / ١٩٩١

اما الالاف من الاسرى العراقيين القدامى الذين وقعوا في الاسر

البقية ص ٥

ذكرت الانباء ان جابر اصيب بصدمة واهتزاز . وكان الاكثر نحيبا بين « اصحاب السوء » . لان سيده سفيه العدوان بوش سقط غير ماسوف عليه وذهبت معه مليارات الكويت سدى !!
خيبة « يابر » مضاعفة . فضياع المليارات بلا جدوى صار هماً . واثقل الهموم على صدره اليوم مايتراءى له يقينا انه لاحق بصاحبه « خليب الرجا » . !!

متابع

هكذا من الاصل

خلال شهر واحد
سقوط ١٩ شهيدا برصاص الصهاينة وبالتعذيب

تونس — واع . ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان عدد شهداء الانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة خلال شهر تشرين الاول الماضي بلغ ١٩ شهيدا منهم ١٢ استشهدوا برصاص قوات الاحتلال الصهيوني وسبعة استشهدوا نتيجة التعذيب الذي تعرضوا له في سجون سلطات الاحتلال .

وقالت (وفا) . ان المواجهات التي شهدتها الارض المحتلة في نهاية الشهر الماضي بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني اسفرت عن اصابة ٦٥٦ مواطنا بجروح متفاوتة الخطورة .

واضافت : ان قوات الاحتلال اعتقلت ٣٢٦ مواطنا فلسطينيا خلال عمليات المداهمة واقتحام المنازل . كما ان هذه القوات قامت بهدم واغلاق تسعة منازل ومصادرة مساحات شاسعة من اراضي الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وذكرت (وفا) ان الاصابات التي اوقعها شبان الانتفاضة بين افراد العدو بلغت سبعة قتلى و ٤٢ جريحا بين ضابط وجندي وشرطي و ٢٠ مستوطنا صهيونيا .

من ناحية اخرى اصدرت احدى محاكم قوات الاحتلال الصهيوني في الاراضي المحتلة امس حكما بالسجن المؤبد ضد المواطن الفلسطيني عيسى عفانة .

واشارت اذاعة العدو الى ان المحكمة الصهيونية اصدرت حكمها على المواطن الفلسطيني لقيامه بنشاط معاد للاحتلال والقائه عبوات ناسفة على سيارتين تابعتين لقوات العدو والتخطيط لاختطاف جنود صهاينة ومصادرة اسلحتهم .

يلتسين يرفض عزل بعض وزرائه
القوى التقدمية الروسية تندد بسياسته الاقتصادية

موسكو — واع : رفض الرئيس الروسي (بوريس يلتسين) الاستجابة لضغوط الفئات السياسية الداعية الى عزل عدد من وزراء حكومته .

واعلن في بيان صدر في موسكو امس استعداده للدخول في حوار مع اي من الفئات السياسية والتوصل الى حل وسط الا انه قال في الوقت نفسه انه غير مستعد للمساومات السياسية .

وجاء بيان الرئيس الروسي بعد يوم واحد من اجتماعه مع زعماء الاتحادات التي تضم صناعيين ومشرعين مناصرين للشيوعية .

وكانت هذه الاتحادات قد دعت خلال الاجتماع الى استقالة عدد من كبار الوزراء من بينهم وزيرا الخارجية والاقتصاد ونائبان لرئيس الوزراء .

وعلى الصعيد نفسه نددت القوى التقدمية في روسيا بسياسة (يلتسين) الاقتصادية الرامية الى ادخال البلاد في النظام الرأسمالي المنهار .

وذكرت وكالة انباء ايتار تاس ان القوى التقدمية طالبت اثناء اجتماع عقد في الكرملين امس باقالة الوزراء الرئيسيين في الحكومة الروسية .

رفع الحصانة عن مطالیبوف

باكو — واع : اصدر مجلس اذربيجان امس قرارا برفع الحصانة عن رئيس الجمهورية السابق اياز مطاليبوف بناء على طلب المدعي العام

وذكرت انباء صحفية ان النيابة العامة في اذربيجان تجري تحقيقاتها حاليا في احداث اطلاق النار عام ١٩٩٠ عندما كان مطاليبوف رئيسا للوزراء في اذربيجان مما ادى الى مقتل ١٣٢ شخصا من سكان العاصمة (باكو) واصابة اكثر من ٧٠٠ شخص بجروح نتيجة دخول القوات السوفيتية السابقة المدينة

باختصار

● موسكو — تتولى التشكيلات الصحفية الوافدة من جمهورية اوسيتيا الشمالية الواقعة على الحدود الجنوبية لروسيا الاتحادية التي تعد مسرحا للقتال انه تم التوصل الى وقف اطلاق النار بين الاوسيتيين والانغوش بعد قتال جرى من شارع الى شارع

● ميلانو — باشرت لجنة تابعة للامم المتحدة امس بتنفيذ مهمة مراقبة الالتزام باتفاقية للسلام الموقعة بين حكومة موزمبيق وقيادة المعارضة الشهر الماضي .

● الخرطوم — بحث السيد (علي سحلول) وزير الخارجية السوداني في الخرطوم مع السيد (عبدالرحمن علي) رئيس اللجنة الوطنية الصومالية الاوضاع في الصومال والجهود المبذولة لحل الازمة الصومالية

نعم .. سيحتفل العراقيون

لو القينا نظرة سريعة على زعماء الغرب الذين تحالفوا ضد العراق . لوجدنا ان ميخائيل غورباتشوف قد سقط . او رحل . بعد ان دمر بلاده واقتصادها [illegible] بدراهم معدودات [illegible] ... اما فرانسوا ميتران فهو في طريقه الى السقوط . وفي وضع لا يحسد عليه . [illegible] حكومته على كف عفريت [illegible]

[illegible] اذا لم نقف مع ذاتنا مع مصلحتنا في مصالح الامة [illegible] جورج بوش في الانتخابات [illegible] سياسة [illegible] الامة العربية [illegible]

[illegible] العراق في [illegible] الاقتصاد الامريكي [illegible]

[illegible] فهذا شخص [illegible] جورج بوش بيده . [illegible] يقتل ويعذب [illegible] العراقيون وكل عربي [illegible] بوش الذي [illegible]

فهو الذي تحرك من اجل الصهيونية . ودمر قوة العرب [illegible] وهو الذي حاصر [illegible] وهو الذي احتل خليجنا العربي [illegible] وهو الذي جعل العرب [illegible] القومي في العراق [illegible] وهو الذي [illegible] في شمال العراق وهو الذي [illegible] الصهاينة الى فلسطين المحتلة . وهو الذي [illegible] الاتحاد السوفيتي [illegible] العربية [illegible] الامة العربية [illegible]

نعم سيحتفل العراقيون . وسيحتفل كل عربي [illegible] سنحتفل لاننا [illegible] على شاشات التلفاز

نوال عباس الاردني

[illegible]
انتصار الخطوط العريضة للسياسة الخارجية الاميركية
[illegible] اطراف التسوية : لا تغيير متوقعا في مفاوضات (السلام) !!

[illegible] الوكالات اكد الرئيس [illegible] في اول تصريح [illegible] الخطوط العريضة للسياسة الخارجية الاميركية .

[illegible] كلنتون [illegible] ضرورة الحفاظ على [illegible] يسعى الى نمو جديد .

[illegible] تصريح [illegible] حتى ان كانت [illegible] المصالح الاساسية [illegible] .

[illegible] كلنتون ان هناك ملفات عدة [illegible] بشان مفاوضات التسوية في الشرق الاوسط .. وانجاز تفاصيل مفاوضات الحد من التسلح (ستارت ٣) والمفاوضات حول [illegible] وتعزيز الديمقراطية في [illegible] واقرار السلام في جمهوريات يوغسلافيا السابقة ومساعدة ضحايا المجاعة في الصومال

[illegible] كلنتون موجها كلامه الى المسؤولين [illegible] وارباب الشركات (ان التغييرات [illegible] ستعزز الاسواق الاميركية [illegible]

[illegible] الشعب الاميركي بتعزيز فرص العمل [illegible]

[illegible] ان من واجبه الا يترك ايا من الاميركيين البالغ عددهم ٢٥٠ مليونا في [illegible] .

وفي غضون ذلك اجمع الفلسطينيون [illegible] والصهاينة على انهم لا يتوقعون تغييرا في الموقف الاميركي تجاه مفاوضات التسوية في المنطقة مع انتخاب كلنتون رئيسا للولايات المتحدة .

كلنتون يتفحص لكمائن التلفاز الاميركي قبل احدى المناظرات التي اجراها مع بوش وبيرو

[illegible] السيد ياسر عبد ربه عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عن [illegible] تغيير في مسار السياسة الخارجية الاميركية

وقال في مقابلة مع هيئة الاذاعة البريطانية نحن نعتقد ان المصالح الاميركية ثابتة وان الاهتمام الاميركي بحل النزاع في الشرق الاوسط لن يتغير نعتقد ان الادارة الجديدة ربما تعطي قوة دفع اكثر الى مفاوضات (السلام) التي تعثرت طوال العام الماضي .

واشار الى ان الادارة الجديدة كما يبدو سوف تواصل عملها بذات الاتجاه (وهذه تعهدات سمعناها قبل الانتخابات) !

واضاف السيد عبد ربه (نحن نتصور ان اعادة الحوار الى منظمة التحرير الفلسطينية بشكل جدي هي الخطوة التي تساعد فعلا على احراز تقدم جدي للعملية السياسية)

ومن جانبه اعرب فاروق الشرع وزير خارجية النظام السوري عن اعتقاده ان انتخاب رئيس اميركي جديد لن يؤثر بشكل كبير على السياسة الخارجية الاميركية وان الموقف الاميركي ازاء التسوية لن يتغير مشيرا الى ان مصالح كثيرة للولايات المتحدة في الشرق الاوسط لايمكن تجاهلها .

ومن جانبها رحبت الحكومة الصهيونية بفوز المرشح الديمقراطي بل كلنتون .

وصرح ناطق باسم مكتب رئيس الوزراء الصهيوني اسحق رابين ان رئيس الحكومة ارسل امس برقية تهنئة الى كلنتون

واضاف الناطق ان رابين اكد خلال برقيته ان العلاقات الاميركية «الاسرائيلية» ستبقى قوية كما كانت .

وابدى مسؤولون صهاينة اعتقادهم ان التغيير الذي حدث في الادارة الاميركية لن يؤثر على (العملية السلمية) . كما اوضح وزير الصحة الصهيوني بالقول (اعتقد بانه لم يحدث اي تحول دراماتيكي في السياسة الخارجية الاميركية) .. مشيرا الى ان الولايات المتحدة لايمكن ان تتخلى عن مصالحها الستراتيجية في منطقة الشرق الاوسط

استاذ فلسطيني :
الوفد الفلسطيني مطالب بمقاطعة مفاوضات التسوية

انصات خاص :

اثر انتخاب بل كلنتون رئيسا للولايات المتحدة .. طالب الدكتور رياض المالكي المحاضر في جامعة بيرزيت الفلسطينية . وهو احد المعارضين لمفاوضات التسوية مع (اسرائيل) . الوفد الفلسطيني بالعودة الى الاراضي العربية المحتلة (حفاظا على كرامتهم) لاعتقاده ان الادارة الاميركية الجديدة ستكون موالية (لاسرائيل) اكثر من سابقتها على حد تعبير الدكتور المالكي .

الرئيس الفنزويلي متمسك بمنصبه

كراكاس — واع اكد الرئيس الفنزويلي كارلوس اندريز بيريز تمسكه بمنصبه لحين انقضاء مدة ولايته في شهر شباط من عام ١٩٩٤

ونسبت انباء صحفية الى الرئيس الفنزويلي قوله في كراكاس اليوم ان مطالبة مجلس الشيوخ بضمان اجراء استفتاء شعبي عقب الانتخابات المحلية التي ستجري الشهر المقبل حول ضرورة تقديمه الاستقالة من منصبه بعد اجراء غير دستوري ومؤامرة ضد استقرار فنزويلا

وتجدر الاشارة الى ان الرئيس الفنزويلي نجح في تجاوز عدة محاولات جرت في البرلمان لاجباره على التخلي عن منصبه منذ محاولة الانقلاب الفاشلة التي وقعت في الرابع عشر من شهر شباط الماضي

بينما تزداد فرص شيراك في انتخابات الرئاسة المقبلة
الفرنسيون غير راضين عن ميتران الذي تراجعت شعبيته

باريس — واع تراجعت شعبية الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران بمعدل [illegible] في حين زادت نسبة معارضي سياسته بمعدل نقطتين وهي النسبة نفسها التي حصل عليها رئيس الوزراء بيير بيريغوفوا في اخر استطلاعات الراي التي اجرتها مؤسسة [illegible] ونشرتها مجلة باري ماتش [illegible] .

واظهر الاستطلاع ان نسبة المؤيدين لسياسة ميتران [illegible] تراجعت الى ٣٣ بالمئة مقابل ٣٧ بالمئة في بداية [illegible] زادت نسبة معارضيه [illegible] بالمئة [illegible] .

وذكرت انباء صحفية في باريس اليوم ان رئيس الوزراء لم يكن في وضع افضل اذ تراجعت نسبة المؤيدين له الى ٣٢ بالمئة مقابل ٤٠ بالمئة كما ازدادت نسبة معارضيه وصلت الى ٥٩ بالمئة مقابل ٥٣ بالمئة

كما اوضح الاستطلاع ان نحو ٧٤ بالمئة ممن شملهم الاستطلاع لايظهرون بعين الرضا الى طريقة الحكم في فرنسا او نظام الحكومة مقابل ١٩ بالمئة فقط يرون عكس ذلك .

واوضح الاستطلاع الذي شارك فيه ١٩٨١ شخصا من فئات مختلفة ان جاك شيراك يحتل قائمة افضل شخصية من اليمين لانتخابات الرئاسة المقبلة بنسبة ٣٤ بالمئة يليه جيسكار ديستان في حين يحتل جاك ديلور قائمة افضل شخصية من اليسار بنسبة ٢٨ بالمئة و ميشيل روكار بنسبة ٢١ بالمئة ثم بيير بيريغوفوا بنسبة ١١ بالمئة .

في عنابة
الشرطة الجزائرية تقتل شخصين حاولا سرقة مصرف

انصات خاص

تفيد انباء وردت من الجزائر ان الشرطة اطلقت النار على اثنين من اعضاء الجبهة الاسلامية للانقاذ المحظورة فقتلوا [illegible] اثناء عملية سطو على مصرف في مدينة عنابة [illegible] البلاد [illegible] القبض على شخص ثالث

[illegible]

الطيران الصهيوني يواصل انتهاكاته للاجواء اللبنانية

صيدا — واع واصل الطيران الحربي الصهيوني امس انتهاكاته لاجواء جنوبي لبنان في طلعات استكشافية وعلى ارتفاعات منخفضة

وافادت الانباء الواردة من الجنوب اللبناني ان طلعات العدو شملت مناطق مدينة صيدا واقليم التفاح

حقي ترحيبا

لايمكن ان تحسب [illegible] العراق اخفاء سعادته وفرحه الكبيرين جراء سقوط المجرم الدولي بوش في الانتخابات الاميركية ذلك لانه كان وراء الجريمة المستمرة التي [illegible] العراق منذ ليلة ١٧/١ / كانون الثاني ١٩٩١ وحتى الان والتي تمثلت نتائجها بتصاعد نسبة الوفيات بين الاطفال بمعدلات مضاعفة عما كانت عليه [illegible] قبل الحصار .

[illegible] الصحيح ان الشعب الاميركي هو الذي اسقط بوش [illegible] تتصل بالاوضاع الاميركية والمشكلات الاقتصادية [illegible] التي انتشرت ظهوره [illegible] من الشعب الاميركي [illegible] من البطالة [illegible] والحصول [illegible] الى الخارج [illegible] في غير صالحه .

ان السعادة التي عبر ويعبر عنها شعب العراق انما [illegible] الطائفية الذي اوغر في [illegible] ضد شعبنا المجاهد وعن [illegible] شعب العراق ان [illegible] بصوت [illegible] .. نحن من حق ابناء الرافدين تبادل التهاني بسقوط الصنم بوش الذي اعتمدته الصهيونية العالمية واداتها في فلسطين المحتلة والانظمة الرجعية العربية اداة في العدوان على العراق لضرب امل الامة العربية في التقدم والنهوض الحضاري .

وهذا هو بوش يسقط في الانتخابات التي غذاها لصالحه حكام السعودية والكويت بدفعهم الملايين من اموال البترودولار لصالح كسب اصوات الناخبين له بينما يلف العراق شامخا متعاليا عن الجراح التي خلفها بوش في [illegible] ..

[illegible] الذي كان فيه بوش [illegible] والسقوط كانت [illegible] العظيم في مدينة [illegible] تحتضن القائد [illegible] صدام حسين كما [illegible] من قبل محافظة النجف [illegible] سامراء وبلد والدور [illegible] حبا بحب ومحضته صدق الولاء ونفرح بسقوط عدو العراق الاول ونحمد الله على سلامة عراقنا العظيم ومسيرة [illegible] التي يقودها حزبنا [illegible] . حزب البعث العربي [illegible] على صون [illegible] الامانة [illegible] الى بر الامان .

[illegible] حسن السامرائي

احتجاجا على ذبح المسلمين في البوسنة
السودان يغلق [illegible]
[illegible] في الخرطوم

انصات خاص

امرت وزارة الخارجية السودانية باغلاق سفارة يوغسلافيا السابقة في الخرطوم احتجاجا على مقتل المسلمين في جمهورية البوسنة والهرسك .

وقالت اذاعة الخرطوم ان نقائم باعمال يوغسلافيا الجديدة المؤلفة من جمهوريتي الصرب والجبل الاسود ابلغ بضرورة اغلاق السفارة في غضون اسبوعين .

وكانت الحكومة السودانية قد قررت في الاونة الاخيرة اغلاق سفارتها في بلغراد بسبب استمرار العدوان الصربي على المسلمين في البوسنة .

غالي يحذر من خطورة الوضع في انغولا

نيويورك — واع . وصف الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي الوضع في انغولا بانه خطير . وقرر يوم امس الاربعاء ايفاد مساعده المكلف بعمليات حفظ السلام ماراك غولدينغ عاجلا الى لواندا

واوضح المتحدث باسم الامين العام جو سيلس . ان غولدينغ سيصل الى لواندا يوم غد الجمعة ويحاول في البداية تثبيت وقف اطلاق النار الذي اعلن عنه الاحد الماضي .

تغييرات في قيادة الجيش الصيني

بكين — ٥ — واع اجرى الحزب الشيوعي الصيني سلسلة تغييرات في قيادة الجيش هي الاهم منذ عام ١٩٨٩ وخصوصا على مستوى رئاسة الاركان حيث عين في هذا المنصب الجنرال زهانغ وانيان وعلى مستوى المفوضين السياسيين حيث اسند منصب (الرئيس) الى الجنرال يو يونغبو .

وافاد مصدر صيني مطلع ان الجنرال شي هاوتيان قد يعين وزيرا للدفاع في اذار المقبل

« يونيتا » تختطف ٧٠ اجنبيا في انغولا
الامم المتحدة واميركا تجليان موظفيهما

نيويورك — ٥ — واع . اعلنت الامم المتحدة اليوم ان قوات حركة يونيتا المعارضة في انغولا قامت باختطاف سبعين شخصا من الاجانب في انغولا .

ونقلت شبكة التلفاز البريطانية في نبأ التقط في بغداد عن تقارير من الامم المتحدة مفادها ان من بين المختطفين ٥٠ مواطنا روسيا و ٢٠ مواطنا برازيليا تم اختطافهم عندما كانوا يعملون في مشروع نفطي . في الوقت نفسه عاد السيد عونس رئيس قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة الى انغولا لحث الحكومة وقوات المعارضة على التقيد بوقف اطلاق النار وحل الازمة بين الجانبين .

والمعروف ان كلا من الامم المتحدة والولايات المتحدة قامتا بترحيل عدد من موظفيهما من انغولا امس

الصحافة الايطالية :
سقوط بوش سقوط للسياسة الريغانية ؟

روما — واع : وصفت الصحف الايطالية هزيمة بوش وفوز كلنتون في انتخابات الرئاسة الاميركية بانه بداية مرحلة جديدة في السياسة الاميركية ونهاية للسياسة الريغانية التي ميزت عهدي ريغان وبوش

ونقلت صحيفة الميلاجيرو الصادرة في روما امس : انه بعد ستة عشر عاما من هيمنة الحزب الجمهوري على سياسة الولايات المتحدة الاميركية فان احد اعضاء الحزب الديمقراطي استطاع الوصول الى البيت الابيض .. مشيرة الى ان انتخاب كلنتون سيحدث عملية تغيير واسعة النطاق داخل الكوادر السياسية في الادارة الاميركية .

ومن جهتها قالت صحيفة (لاريبوبليكا) : انه بهزيمة بوش وفوز كلنتون يكون عهد ريغان وبوش قد انتهى .

بعد مناقشات صاخبة وقلقة
مجلس العموم البريطاني وافق على ماستريخت بأغلبية ضئيلة

باغلبية ضئيلة جدا وافق مجلس العموم البريطاني مساء الاربعاء الماضية على لائحة عرضها رئيس الوزراء جون ميجور تمهيدا للتصديق على اتفاقية ماستريخت للوحدة الاوربية .

وقد تحالف ضد هذه اللائحة حزب العمال المعارض والنواب المحافظون المناهضون للوحدة الاوربية الاول لاسقاط حكومة ميجور والاخرون لجعله يتراجع عن قضية ماستريخت كما فعل خلال الاسابيع الاخيرة في قضايا اخرى داخلية .

وكان المؤيدون (بنعم) الى اليمين (٣١٩) والمعارضون (بلا) الى اليسار (٣١٦) وقد جاء ذلك بعد مناقشات صاخبة شابها التوتر وحدة المزاج غير ان رئيس الوزراء اتخذ موقفا عصبيا وان كان فظا احيانا في دفاعه عن معاهدة ماستريخت

وقال جون ميجور لن يكون في مقدورنا ان نواصل الانتساب الى الجماعة الاوربية ما لم نصادق على المعاهدة

بلجيكا توافق على معاهدة ماستريخت

انصات خاص :

انضمت بلجيكا الى دول المجموعة الاوربية التي وافقت على معاهدة ماستريخت .

فقد صادق مجلس الشيوخ البلجيكي باغلبية ١١٥ صوتا مقابل ٢٦ صوتا معارضا على المعاهدة المذكورة .

وكان مجلس النواب البلجيكي قد صادق هو الاخر في تموز الماضي على المعاهدة .

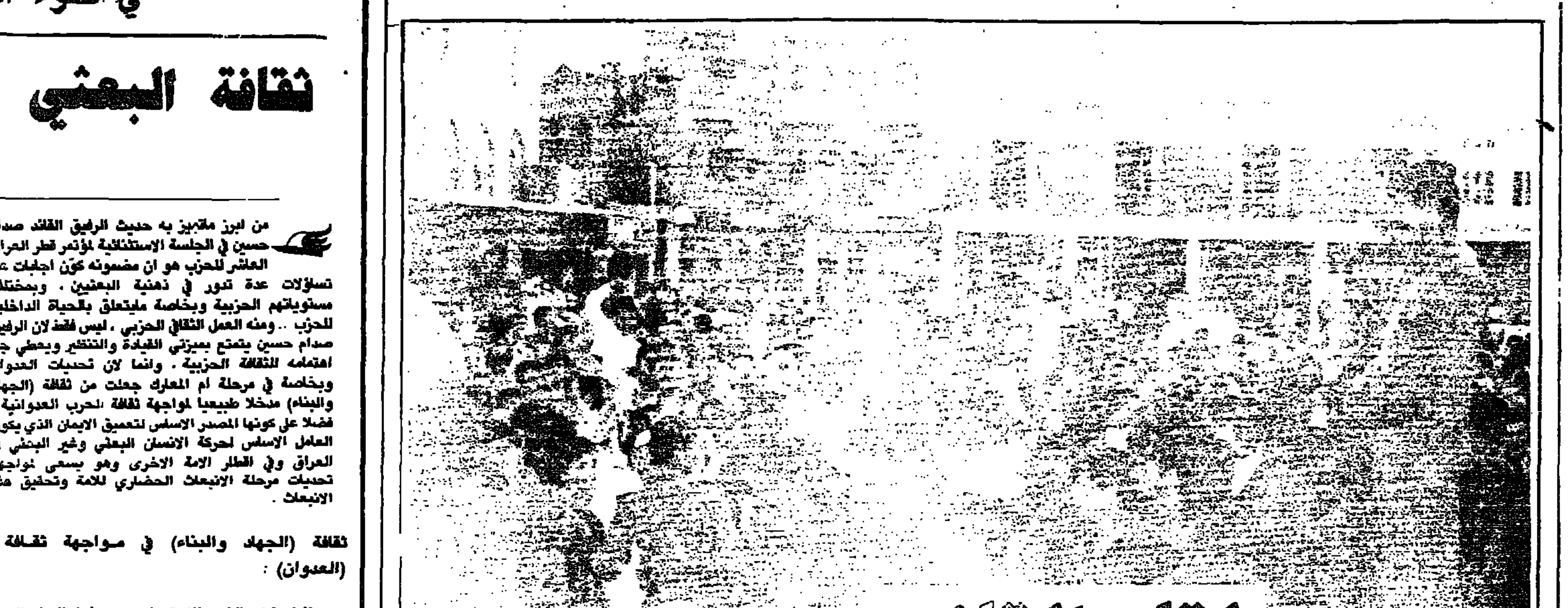
حكمتيار يعارض التمديد لرباني

انصات خاص :

اعلن قلب الدين حكمتيار زعيم الحزب الاسلامي الافغاني معارضته لتمديد مدة رئاسة برهان الدين رباني المؤقتة لجمهورية افغانستان وقال : ان هذا الاجراء ينافي اتفاقية بيشاور .

واضاف حكمتيار : انه لن يتعاون مع الحكومة الحالية مادامت الدوائر والوحدات المسلحة المتبقية عن النظام الشيوعي السابق على حالها وكبار مسؤوليها يتولون مراكز حساسة في الحكومة .

ودعا حكمتيار الى مشاركة جميع المجموعات في اقرار الامن والاستقرار في العاصمة كابول .



لقاء القائد لقاء المجد والمحبة

كريم حسن رضا

تبقى زيارتك سيدي القائد الى مدينة جدك الكرار ـ مدينة النجف الاشرف ولقاءك بشعبك من مختلف المحافظات ومشاركتهم مراسيم الزيارة مطبوعة في الذاكرة والوجدان ... فعندما تكون ايقاعات خطواتك سيدي القائد في كل منطقة من ارض الوطن وهي تلامس نبضات قلبه وكل ما يدور في اذهان الناس من ابناء شعبك العظيم من تطلعات وهموم فانه يعبر عن الفرح في حدقات عيونهم بروح الحنان الدائم .. وكانت جموع شعبك سيدي

القائد تتدافع بالمناكب حبا وشغفا في ذلك الحشد الجماهيري الكبير الممتد في الساحة الواسعة امام ضريح جدك الكرار الامام علي (ع) وبين ابناء شعبك وهم على غير موعد بهذه الزيارة ـ الميمونة ولكنها متوقعة من كل عراقي لان الجميع من ابناء شعبك الوفي يتوقع اللقاء ... كيف لانتوقع جميعا ذلك وسيادتك الذي عودتنا دائما ان تكون بيننا في جميع المناسبات وفي اشد الظروف قساوة وتامرا

على العراق العظيم وشعبك المجاهد ... نعم الجميع يتوقع يوم بشارة تحمل، بين ، حنايانا وعدا جميلا فصدقت كل التوقعات حين ترجل القائد الرمز بقامته المديدة وفي عينيه بريق الثقة والتفاؤل ... برغم ما حدث لمرقد جدك الكرار من تخريب حين نالته يد الغدر والخيانة ... وبفضلك سيدي تم انجاز ما خربه الاشرار بفضل ماعمره الاخيار ... فتلك هي فعلتهم الشنعاء التي ارتكبت بحق المراقد المقدسة وما اصاب دور العبادة وغيرها من تدمير شامل بتنسيق ودعم

من دول التحالف الشرير الكافر بزعامة بوش وميتران وميجور .وحلفائهم من صهاينة وفرس وعرب جنسية وخونة صغار .

ان الفرح بيوم الزيارة واللقاء (لقاء المجد والمحبة) يتواصل والبهجة ازدادت اشراقا وسطوعا وبقي الصفاء ساكنا في عيون الناس الذين ما استطاع العدوان الثلاثيني ان يحدث شرخا في قلوبهم وصدورهم العامرة بالايمان في الساحة المزدحمة بالاف المواطنين الذين كانت هتافاتهم الصادقة (بوش بوش اسمع زين كلنا نحب صدام حسين) صرخة حق بوجه الباطل .. انها اناشيد النصر والتفوق الحضاري تطوف باجنحة البهجة وتحلق في افاق اللقاء الخالد وكبرت الاغنيات بلقاء سيادتك وتعاظمت الاماني لتصبح قصيدة الموسم الموحد موسم الخصب والعطاء والنصر ـ هو اذاً يوم واعد وجميل حين شرفتم (منصة التحية) نعم سيدي منصة التحية ..... اعتليتم سيارتكم الخاصة لتحيي شعبك .... اي قائد عظيم انت سيدي ولية ثقة وايمان بحتمية النصر وبالشعب والامة لقد شاهدكم شعبكم والعالم سيدي وانتم تشقون طريقكم بصعوبة وسط هذا الزخم البشري العارم الذي زحف وقطرات الندى تنضح فوق الجباه تبعث النشوة في الافئدة التي كانت تنبض بالمشاعر للحدث الجميل العظيم ....القائد بيننا ، صدام العرب .. صدام المجد .. صدام الحق .. صدام الانسانية تحف به قلوبنا هكذا قالها النجفيون وابناء شعبك من زوار مرقد جدك الامام علي (ع) .

هكذا قالها شعبك سيدي نبرات تدق ابواب القلوب فتوقظ فيها لهفة اللقاء المنتظر وترقب الوعد الجميل اي جميل انت ايها اليوم الخريفي في تقويم سنوات عمرنا انه القائد الحبيب يحيي شعبه ويشاركهم مراسيم الزيارة ويلوح بيده وكفه الكريمة تحيي كل الوجوه التي صافحت بحب عميق رجل المكانة الخاصة في التاريخ . القائد الذي حملته القلوب فاعطته دفء نبضاتها واي حلم تزهين به يانجف ثورة العشرين نجف التاريخ والعلم والحضارة والمجد وانت تحضنين القمر البعثي الذي يزغ في اجواء هذا اليوم الخالد اليوم الناصع بالاماني الحلوة ... يوما يضوع عطرا من رحيق هذه الارض التي خضبت بالدم الغالي من اجل ان تبقى هامات كل العراقيين الشرفاء عالية تتحدى رياح الشر الشرسة ... ايه يانجف الحبيبة يا ام البطولات والامجاد ويازهو من هم اكرم منا جميعا ... ايتها الصبية المعطاء بالخصب والتفاؤل وصدى المواويل العربية الاصيلة .. اهزجي ودعي كل اغنيات الوطن تستحم في ومضات العيون انها البركة طلت والخير عم والفجر بزغ يستقبل نهارات الوطن الجميلة ... ما اعظمك من ايام جميلة وما اروعك من لحظات تتفتح عن احلى الزهور وانت تتباركين بروعة الايام وزهو نشيدها (بوش بوش اسمع زين كلنا نحب صدام حسين) وهكذا سيدي القائد سيبقى ابناء النجف سيوفا مشرعة تحز رقاب الخونة والطامعين لقبر كل المؤامرات الدنيئة التي تستهدف وحدة العراق وسيادته على ارضه وستبقى زيارتك سيدي ولقاؤك بشعبك يوما للمجد والمحبة ....

الصراع الاعلامي .. بين الحقيقة والتضليل









عبدالقادر جبار

اشرت مراحل الصراع المتعددة التي خاضتها الامة العربية ضد اعدائها ان حرب الدعاية والتضليل المضاد كانت موازية دائمة لكل صفحة من صفحات العدوان علينا .. وقد اثبتت تجربة مقاتل العدوان الثلاثيني ضد العراق وابنائه وعنجهيته خطورة وتاثير وسائل الدعاية الامبريالية والصهيونية في صنع ومحاولة قيادة الراي العام العالمي .. فان وسائلنا الاعلامية معنية اكثر من غيرها بكشف اليات التحرك الدعائي المضاد والرد عليه بما يتناسب موقف الامة العربية في صراعها التاريخي من اجل حقوقها الثابتة واظهار الحقيقة الناصعة امام الراي العام لاسيما ان وسائل الدعاية المضادة بدات بعد الصمود العراقي العظيم بوجه المؤامرات المتلاحقة وحملات التشويه والدعاية الرخيصة .. بالتجوء الى مرحلة (الضرورات) والصراع الداخلي الذي لابد له ان يفرز اتجاها جديدا في مصداقيتها وبالتالي في مصداقية السياسة الغربية .. اذاً ، فان الدور الاعلامي الجديد لصراعنا مع الاعداء يعد اليوم من اكثر الادوار خطرا وتاثيرا .. ماحقيقة الخطاب الاعلامي السياسي الغربي ؟

حين كتب فريق (نورث بونيت) الاميركي الذي قدم الى منطقة الخليج العربي في مرحلة ماقبل العدوان العسكري على العراق ضمن تقريره الفقرة الاتية (ان الهدف الرئيس من هذا الكتيب هو ان اعلمك ـ ويقصد القارىء الاميركي ـ مفهوما بعد مفهوم وسطرا بعد سطر ان حكومتك تكذب عليك بشكل دائم تقريبا ، وهي تعمل هذا بمهارة كبيرة تجعل اغلب الاميركيين يعتقدون ان هذه هي الحقيقة وان هذه الثقافة تبدو عزما وتصميما وثباتا .. وصدقني لو ان وسائل الاعلام تجرات على قول الحقيقة لرايت الثورة تنفجر منذ الصباح الباكر !! بهذه العبارات القصيرة لخص التقرير حقيقة مايتعرض له الشعب الاميركي وشعوب العالم الاخرى التي يؤثر فيها الاعلام الغربي من ابتزاز وتسويف وتشويه للحقائق ومصادرة العقول والاراء .. مثلما لخص حقيقة وسائل الدعاية الاميركية وارتباطاتها بقوله مخاطبا الشعب الاميركي (انك تتعرض للاكاذيب من رؤسائك في مايتعلق بكل شيء .. فكلما قال لك رئيس اميركي انني لن اكذب عليك ابدا ... باعداد نفسك لاكاذيب عقيمة) وبهذه العبارات التي اعدها الفريق الاميركي تظهر حقيقة الارتباط بين الخطاب السياسي وانواع الخطابات الاخرى مع الخطاب الاعلامي .. ولما كان الخطاب السياسي الغربي والصهيوني .. يميل الى تشويه الحقائق وقلبها فان الخطاب الاعلامي ملزم بان يكون خطابا موائما للخطاب

السياسي مثلما يكون ملزما بتغطية الخطاب السياسي بالقنعة عقتنعة وبراثة احيانا .. وقد اثبتت تجربة الصراع التي خاضها العراق باسم الامة العربية مع كل قوى الشر في العالم ان الخطاب السياسي الاميركي والصهيوني كان مسبوقا ومترافقا ومبررا بغطاء اعلامي رخيص .. تصنيع حليب الاطفال العراقي الذي دمرته طائرات العدوان حاولت وسائل الدعاية والتضليل الغربي تحويله الى مصنع للاسلحة البايولوجية وملجا العامرية الذي قصفته طائرات العدوان حاولت وسائل الدعاية الغربية تحويله الى مركز للقيادة العسكرية العراقية .. وهكذا .. كان الفعل الاجرامي العدواني الغربي مسبوقا ومترافقا ومبررا بالاكاذيب من انواع شتى مارستها تلك الوسائل لتسويغ الفعل الشامل للعدوان وهو تدمير العراق وبنيته التحتية وبالتالي مصادرة خياراته وخيارات الامة العربية كما يتصور ذلك صناع القرار السياسي والاعلامي في دول العدوان .. ولتحقيق هذا الهدف فان اليات الاعلام الغربي والصهيوني تتحرك بالاساليب الاتية ..

● حجب وسائل الاعلام الاخرى والمغايرة او تحجيمها من خلال القدرات الفنية والتقنية التي بحوزة تلك الدوائر .. حيث تستخدم اساليب .. التشويش والضغط والارهاب ضد المنظمات والقوى السياسية التي تتعاطف مع كل منهج سياسي مغاير للاتجاه الامبريالي والصهيوني في الدول التي تمتلك الدوائر الصهيونية والامبريالية نفوذا فيها ..

● القيام بحملات دعائية منظمة ضد القوى المناهضة للسياسة الامبريالية والصهيونية في العالم .. من خلال طمس الحقائق وتشويه المنهج الوطني والقومي الثوري لتلك القوى .. وقد كانت الحملات المنظمة التي شنها الاعلام الصهيوني والغربي ضد العراق حول مايسمى بتهديده (للسلم في منطقة الخليج) انصع دليل على حقيقة تلك الحملات .. هذا فضلا على الحملات المنظمة التي استهدفت موقف العراق المبدئي والثابت من الكيان الصهيوني ..

● تغطية الحملات العسكرية العدوانية بغطاء دعائي يستهدف بالدرجة الاولى ارهاب الشعوب ومن ثم تسويغ تلك الحملات العسكرية على انها حملات ذات طابع انساني بعيدة عن التدمير والقتل والموت وقد مارست محطات التلفاز الاميركية خلال العدوان العسكري على العراق.هذه المهمة القذرة عندما صورت القصف الوحشي ضد المناطق السكانية العراقية على انها لعبة من العاب الكومبيوتر (وقد اعترفت بعض التقارير الاعلامية الغربية بهذه الحقيقة حين قالت (ان وسائل اعلامنا كانت تصور المناطق التي يتم تدميرها فقط .. ولم نعرض شريطا واحدا عن المدنيين الذين اصيبوا من جراء القصف

الجوي).. اما الكاتب العربي حسنين هيكل فيصور هذه الحقيقة في كتابه « حرب الخليج » قائلا (موسم العنف ضد العراق من دون اي نوع من انواع الحساسية الانسانية حتى لكان العراق تحول كله الى ميدان تجارب لاسلحة فتاكة تختبر مدى قدرتها على القتل بطريقة معملية مجردة ومن ذلك ماكانت تنقله وكالات الانباء والتلفاز عن الطيارين من « قوات التحالف » في وصف تجاربهم اثناء الغارات ومشاعرهم واتجاه الكل منهم الى وصف مايرونه كونه نوعا من مهرجانات الالعاب النارية الملونة .. من دون اعتبار للماساة الانسانية الجارية وراء ذلك على الارض وبين الادميين من سكانها المعرضين لهذه الالعاب الملونة من النار)!!

● محاولة استجماع اكبر حجم من المناصرين للنهج السياسي الاميركي والصهيوني سواء كان ذلك في دول اوربا ام في دول العالم الاخرى .. وذلك من خلال تصوير القوى المناهضة للسياسة الاستعمارية الامبريالية على انها قوى مناهضة للسلم العالمي وقد اعترف هنري كيسنجر بهذه الحقيقة في مقال نشرته اكثر من صحيفة اميركية وغربية حول مايسمى بالنظام الدولي الجديد قائلا : (ان الولايات المتحدة تسعى لخلق عدو عالمي موهوم يجر حلفاءها في اوربا باتجاه سياستها).

● اظهار القوة العسكرية والاقتصادية الغاشمة للولايات المتحدة بمظهر التفوق الدائم والتستر على انتكاساتها السابقة في الصراعات .. واظهار الخصم بموقع المهدد لتلك القوة العسكرية والاقتصادية الذي يحتاج الانتصار عليه قوة عسكرية واقتصادية هائلة .. وقد مارست الادارة السياسية والاعلامية الامبريالية هذا العنصر من خلال تصوير العراق على انه خصم كبير يهدد القوة العسكرية (العظيمة) للولايات المتحدة والدول الغربية .. حتى وصل الامر الى ان الولايات المتحدة حشدت معظم قواتها وقوات الدول التي ساندتها في العدوان على العراق .. في منطقة الخليج العربي تحت شعار مفاده تدمير القوة العسكرية الهائلة للعراق .. يقول الجنرال ميرك ماك بيك رئيس اركان القوة الجوية الاميركية في هذا الصدد .. (انني في دهشة فنحن مقبلون على حرب مع بلد من العالم الثالث ومع ذلك فنحن نخطط لها كما لو انها الحرب العالمية الثالثة .

● ويضاف الى العناصر السابقة ان وسائل الدعاية الاميركية والغربية غالبا ماتقوم بدور تبشيري للحياة الاستهلاكية السريعة الخالية من القيم الروحية والاعتبارية وتغلب ماهو مادي وجعله الاساس في التعامل بين الانسانية .. ولهذه الطريقة في الترويج مايبررها تاريخيا وتتعلق بطبيعة تكوين المجتمع والعقل الاميركي ..

في ضوء الخطاب الوثيقة

ثقافة البعثي وخصوصية المرحلة

د . [illegible]

من ابرز ماتميز به حديث الرفيق القائد صدام حسين في الجلسة الاستثنائية لمؤتمر قطر العراق العاشر للحزب هو ان مضمونه كوّن اجابات على تساؤلات عدة تدور في ذهنية البعثيين ، وبمختلف مستوياتهم الحزبية وبخاصة مايتعلق بالحياة الداخلية للحزب .. ومنه العمل الثقافي الحزبي . ليس فقط لان الرفيق صدام حسين يتمتع بميزتي القيادة والتنظير ويعطي جل اهتمامه للثقافة الحزبية . وانما لان تحديات العدوان وبخاصة في مرحلة ام المعارك جعلت من ثقافة (الجهاد والبناء) مدخلا طبيعيا لمواجهة ثقافة الحرب العدوانية ، فضلا على كونها المصدر الاساس لتعميق الايمان الذي يكون العامل الاساس لحركة الانسان البعثي وغير البعثي في العراق وفي اقطار الامة الاخرى وهو يسعى لمواجهة تحديات مرحلة الانبعاث الحضاري للامة وتحقيق هذا الانبعاث .

ثقافة (الجهاد والبناء) في مواجهة ثقافة (العدوان) :

ومنذ ان تمكن الغرب الاستعماري من دخول الوطن العربي والهيمنة على مقدراته استخدم ثقافته لتكون سلاحا في مواجهة ثقافة نهوض الامة . فتارة يستخدم الغزو الثقافي المباشر في تهديد امن الامة وتارة اخرى ـ وبخاصة بعد الحرب العالمية الثانية ـ يعتمد على احزاب عربية النشاة غربية التطلع تنطلق من الفكر الغربي الليبرالي في مواجهة ثقافة بعث الامة . ساعيا لسيادة ثقافته الاستعمارية على العقول العربية وبوسائل دعائية عدة .

وبالرغم من كل ذلك وبخاصة قوة هذا المستعمر وتعدد اسلحته المعادية ومنها ثقافته تلك ، لم تتمكن ثقافة الغرب من منافسة ثقافة نهضة الامة المعاصرة التي يعبر عنها بشكل خاص فكر حزب البعث العربي الاشتراكي . لان ثقافة البعث هي جزء صميم في حياة الامة وفي تكوين الشخصية الانسانية العربية .

لذلك فان الثقافات الغربية منها والشرقية تراجعت وانهزمت امام فكر البعث الذي ولدت بنوره من روح العروبة والاسلام منذ منتصف عقد الثلاثينات من خلال طروحات مؤسسه الاستاذ ميشيل عفلق قبل ان يولد جهازه التنظيمي الحزبي .

لهذا فان الفكر البعثي هو المتقدم دائما والمغذي لحركة تطور التنظيم الحزبي .

ومن هنا نجد ان تطور ثقافة بعث الامة في مواجهة الغزو الثقافي الاستعماري الغربي هو ضرورة حياتية في مواجهة الفعل العدواني الثقافي الاستعماري الغربي الذي يسعى بكل وسائله وامكاناته لغزو العقول في الوطن العربي وبخاصة بايحائه بان الثقافة الغربية هي العلاج لمشاكل الامة . هذا الغزو الذي وصفه الرفيق القائد صدام حسين في الجلسة الاستثنائية لمؤتمر قطر العراق العاشر للحزب . حينما قال : (مانلك الغرب يوجه النقد الشديد . لظاهرة مايزعمه من وجود تخلف في ميدان الثقافة والمعرفة بوجه خاص . ومن الطبيعي ان نقول . بانه وهو يفعل كل ذلك . لاينسى ان يبرز من وسائله الدعائية قياسه هو لنمط ونوع ، ومستوى الثقافة والمعرفة . وفي ظنه ان قياسه هذا هو القياس الوحيد . والصحيح) . ولهذا يصبح التمسك بفكر البعث . وبخاصة طروحات قائده صدام حسين في مرحلة (الجهاد والبناء) ضرورة حضارية لوجود الامة ومستقبلها . لاسيما ان التسلح بثقافة البعث تعد في هذه المرحلة سلاحا فكريا وعمليا لابناء الامة ليس فقط من اجل تحررهم وتوحدهم وتقدمهم الحضاري وانما من اجل ديمومة اتصال الانسان العربي بتراثه القومي وبخاصة تراثه الروحي الذي يكوّن جزءا اساسيا في تكوينه الشخصي . لكي تؤدي الامة دورها الرسالي في خدمة الانسانية .

وعلى هذا الاساس فان ثقافة بعث الامة هي حاجة اساسية لكل مواطن في الوطن العربي ولكل مواطن عربي في المهجر سواء كان منتميا لحزب البعث ام في حزب اخر ام من غير المنتمين لحزب البعث . لانها ثقافة الضرورة التاريخية للامة العربية . فضلا على كونها ثقافة انسانية ضد التعصب بكل انواعه وضد ارادة العدوان بكل اساليبه وضد الاستغلال بكل اشكاله .

فثقافة بعث الامة التي يصفها المفكر الرفيق الدكتور الياس فرح هي نبع امين من تراث الامة ومن روح نهضتها المعاصرة ومن معاناتها النضالية . ولهذا فهي ثقافة عروبية اسلامية حضارية تكون غذاء روحيا في تكوين الشخصية الوطنية والقومية عموما والشخصية البعثية خصوصا . وعلى هذا الاساس فان مستوى استيعاب هذه الثقافة لابد ان يختلف بين البعثي وغير البعثي بالرغم من ان الغزو الثقافي المعادي يستهدف الجميع . بوصف البعثيين طليعة الامة وبخاصة في مواجهة هذا الغزو المتعدد في وسائله وخصوصا وسيلة الاعلام التي لاهميتها احتلت حيزا مهما في حديث قائد الامة المجاهد صدام حسين وذلك بوصف هذه الوسيلة مصدرا اساسا في خلق الوعي الوطني والقومي الذي اساسه بعث الامة في وحدتها وتحررها وتقدمها الحضاري . وبالوقت نفسه يستخدم اعداء الامة هذه الوسيلة لترويج ثقافتهم فضلا على محاربة ثقافة بعث الامة .

الاعلام الوسيلة الاساس في ثقافة المرحلة :

فالاعلام كما يصفه القائد المفكر صدام حسين «يكوّن اساسا . بما يقوله رئيس الدولة . ووزير الخارجية . ووزير الاعلام . ووزير الدفاع مثلا . واي مسؤول في الدولة . كل حسب مسؤوليته . او حسب نوع التكليف الذي يستوجب منه ان يقول الحقائق كما هي» .

اذاً ، المتابعة الدائمة لحركة الاعلام هذه والتثقيف من خلالها مهمة وطنية وقومية وبخاصة في ديمومة تزويد البعثيين بثقافة المرحلة التي تعمق وعيهم وتحصن مبدئيتهم امام الغزو الثقافي المعادي .

وعلى مستوى البعثيين فان هذه المتابعة وهذا التثقيف يجعلهم في استطلاع دائم لحركة الدولة وبخاصة الفعل القيادي للرفيق القائد صدام حسين الذي يكون دليل عمل ومنهاج حركة دائمة للبعثيين وغير البعثيين في اجهزة الدولة وفي حركة المجتمع .

ولكي يكون اعلامنا قادرا على مواجهة الاعلام المعادي وبالتالي ليؤدي دوره في عملية التثقيف المنشودة . فان مهمة تطويره ـ كما قال الرفيق القائد ـ ضرورة مستمرة . وان هذه المهمة لاتتحملها الدولة بجهازها الاعلامي فحسب وانما ابناء الوطن جميعا وبخاصة البعثيون ليكونوا اداة فاعلة في نقل الحقيقة للجماهير بدءا من عوائلهم ومعارفهم ليخلقوا الحصانة الدائمة لهم امام عملية غزو الاعلام المعادي الذي يتمتع بقدرات وتقنيات متقدمة مقارنة باعلام بلادنا بامكاناته التقنية المعروفة .

وفي ضوء ذلك نجد ان المواقع القيادية في الحزب والدولة هي الاكثر حاجة لاستقبال فعل اعلامنا الثوري ليس فقط لانها بحاجة لذلك وانما لان تكون دوما بمستوى الاحداث التي تواجه البلاد . لذلك فان [illegible] في متابعة حركة الاعلام في بعض المواقع القيادية في الحزب والدولة تتلخص في متابعة الصحافة اليومية مثلا . يمثل هذا الفعل ضعفا في مواكبة حركة الحزب والدولة [illegible] الاعلام تكمن في ثقافة المرحلة من خلال [illegible] المتغيرات الذاتية والاجتماعية والعسكرية [illegible] ابعاده بوطنه وامنه وفي تصميم [illegible] التي هي سمة هذه المرحلة فضلا على [illegible] في مواجهة الاعلام المعادي .

ارجحية الثقافة في [illegible] :

لذلك فان [illegible] الرفيق صدام حسين تحتل الاولوية في بناء [illegible] هذا البناء .. وذلك يعود الى [illegible] على المدى . لان نوازع الانسان [illegible] التي تدفعه لتادية موقف معين ومن ثم [illegible] . وهذا مااوضحه قائد بعث الامة في خطابه [illegible] الاستثنائية لمؤتمر قطر العراق [illegible] الاعمار ، والبناء [illegible] مادي و[illegible] ايضا ومنطلق [illegible] داخل الانسان هو الاهم [illegible] .

ووفق هذه [illegible] تستند الى وعي حركة الوقائع [illegible] لبناء معنويات الانسان [illegible] ثقافة البعث واثبتت انها [illegible] والقدرة على احباط ثقافة العدوان [illegible] في قادسية صدام المجيدة [illegible] الاستعماري في ام المعارك الخالدة .

وعلى هذا الاساس فان تعميق الايمان بثقافة البعث هو الاشتراط الاساس في [illegible] العراق والامة على قوى العدوان الاميركي [illegible] . وياتي في مقدمة من يعنيهم هذا الامر البعثيون .

اذاً ، اشتراط تعميق [illegible] للبعثيين يتطلب في بادىء الامر استطلاع الواقع [illegible] على تساؤل .. هو هذا الواقع بمستوى طموح [illegible] صدام حسين ؟ وبمنظار التشخيص لهذا الواقع [illegible] او مستوى هذا الطموح وربما قد تكون [illegible] او التثقيف من اختصاص بعض الرفاق في الجهاز الحزبي . وبعبارة ادق ربما تكون من اختصاص [illegible] بالثقافة البعثية . في حين ينبغي ان تكون [illegible] . وان ضعف صلة البعثي بها يعني [illegible] في العمل الحزبي . وبخاصة ان الثقافة البعثية [illegible] تاسيس الحزب تتقدم حتى على التنظيم [illegible] لانها السلاح الاساس للبعثيين [illegible] لانها المعين الاساس لهم في [illegible] الجماهير .

لذلك فان تدني مستوى [illegible] البعثي معناه تقصير البعثي في [illegible] الاولى : مع نفسه في بطء تطوره او ربما [illegible] والثانية : مع الدولة لانه يسهم في تعثر حركة [illegible] ربما يبطىء هذه الحركة . والثالثة : مع [illegible] وان هذا التدني ربما يجعله في [illegible] .

وبخاصة ان الثقافة البعثية [illegible] في عملية الحوار والاقناع سواء مع [illegible] . وضعفها معناه سيادة الضعف في [illegible] لدى البعثي ومن ثم غياب دوره [illegible] الجماهيري .

ويمكن ان [illegible] المباشرة بين [illegible] وسائل الاعلام وبخاصة الصحافة . [illegible] الاسهم الاكثر فاعلية للمستويات [illegible] في عملية الحوار والاقناع وبخاصة [illegible] من خلال الكتابة في صحيفة [illegible] الجماهيري المفتوح وغيرها من وسائل [illegible] في قول قائد بعث الامة في الجلسة [illegible] قطر العراق العاشر للحزب . حينما [illegible] . تطويرا جديا وعميقا . وان [illegible] المتقدم من الذي يلي قيادة [illegible] . تطويرا نوعيا ، عميقا [illegible] بالاستعداد الذاتي والرغبة [illegible] .

الثقافة [illegible] البعثي .

• [illegible] والاقناع وفاعليتها تعتمد [illegible] لمبادىء البعث ونظرية العمل البعثية [illegible] الحزب المفكر صدام حسين . [illegible] للقيادي البعثي في التسلح بثقافة [illegible] بثقافة بعث المفكر صدام حسين .

ونجد ان ظروف المرحلة [illegible] اسقيمها تجعل من الضرورة [illegible] اصدار مجلة نوعية حزبية [illegible] كثيرة بالرغم من الحصار . وتاسيس [illegible] بتحليل وصياغة نظرية العمل البعثية [illegible] السياسية والاقتصادية والاجتماعية [illegible] والتقنية . ونعتقد ان هذه الوسائل [illegible] الاحزاب في الوطن العربي او العالم [illegible] وتنظيميا وتاريخيا الى [illegible] التاريخي صدام حسين . [illegible] تجربة العراق الثورية . [illegible] بالقادة الرفاق القياديين في الحزب [illegible] في توسيع المدى الثقافي البعثي وتعميم [illegible] بعد ان كانت هذه الاقلام في اصعب مرحلة [illegible] . فضلا على خلق مستلزمات [illegible] الحزبية الثقافية ..

وصحيح ان الرفيق القائد [illegible] صدام حسين يقوم بتدوير المركزي في عملية التثقيف [illegible] وفي خلق الوعي الوطني والقومي [illegible] وسائل الاعلام والاتصال [illegible] فكر الرفيق القائد للبعثيين [illegible] يمثل ثقافة المرحلة . بعد ضرورة وطنية وقومية [illegible] . وان تقوم هذه البرمجة من قبل لجنة حزبية او لجنة حزبية [illegible] تتولى هذه المهمة ، لاسيما ان فكر صدام [illegible] الفكر البعثي يمثل رسالة الثورة [illegible] التاريخ المعاصر .

وعلى هذا الاساس [illegible] البناء كسمة اساسية لهذه المرحلة يجعل [illegible] بعث المجاهد صدام حسين للمنتمين لحزب البعث [illegible] الشرط الاساس في تشييد [illegible] على قوى العدوان والشر [illegible] وتقوية عوامل القوة في الانسان ومن [illegible] .

هكذا من الاصل

القائد يثني على الجهد الفكري القيم للدكتور جوزيف الياس

الى السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله اهدى الكاتب الاديب الدكتور جوزيف الياس كتابه الموسوم (عفلق والبعث .. نصف قرن من النضال).

وقد جاء في ديباجة الاهداء مايلي .

الرفيق المناضل والقائد الملهم السيد الرئيس صدام حسين رئيس جمهورية العراق

مدركا مدى تعلقكم بمبادىء الرفيق المؤسس ومدى ايمانكم بالبعث وبرسالة الامة اقدم لسيادتكم كتابي هذا عربون وفاء وتحية اكبار وتعبيرا عن اعجاب بصمودكم الرائع ودوركم البطولي في قيادة العراق الشقيق على دروب المجد والازدهار .

مع خالص محبتي وتقديري .

الدكتور جوزيف الياس

وقد بعث السكرتير الصحفي للسيد رئيس الجمهورية عبدالجبار محسن الى الكاتب بالرسالة الجوابية التالية .

الرفيق الاديب الدكتور جوزيف الياس المحترم ..

تحية رفاقية وبعد ..

اطلع السيد الرئيس القائد على كتابكم الموسوم (عفلق والبعث .. نصف قرن من النضال) .

وقد امرني سيادته ان اشكر لكم جهدكم الفكري القيم والمتابعة التاريخية والاسلوب المنهجي الذي اتبعتموه في اخراج هذا الكتاب الذي يتحدث عن شخصية اخذت مكانها في تسيد معكري هذا العصر كما نالت حصادة من طلائع المناضلين من اجل الامة ووحدتها ورهنت العمر كله في سبيل الامة وقضاياها المصيرية ذلكم هو القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق تغمده الله برحمته الواسعة .

ولقد كان عملكم ذا فضيلة اخرى مضافة تكم هي الكشف عن جوانب خبيئة في شخصية القائد المؤسس وفي عطائه الفكري وفي حياته النضالية تلك الجوانب التي لم تكن معروفة للاسف على نطاق واسع قبل كتابكم هذا

ايها الرفيق العزيز .

يهمني ان اشير الى ان الشخصيات الكبيرة والعظيمة مثل شخصية الرفيق القائد المؤسس رحمه الله تبقى جديرة بان يتقدم منها الكتاب والمؤلفون بالبحث والتحليل واظهار مناقبها ومزاياها لتكون ماثلة امام الاجيال وقدوة لها في عملها وهذا ماقلتموه وفعلتموه في كتابكم فاحسنتم القول والفعل

مستغلا الفرصة لاعبر عن احترامي لرفيقي العزيز .

عبدالجبار محسن
السكرتير الصحفي للسيد رئيس الجمهورية

توزيع مكرمة القائد على الفائزين بجائزة مابين النهرين الزراعية

وزير الزراعة والري : البحوث الفائزة تؤكد عزم العراقيين على تخطيب الحصار

كتب ياسر المتولي :

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وزعت امس الاول جائزة مابين النهرين على السادة الباحثين الذين فازت بحوثهم بالمسابقة .

واقامت اللجنة العليا لجائزة مابين النهرين الزراعية احتفالا القى خلاله السيد عبدالوهاب محمود الصباغ رئيس اللجنة العليا وزير الزراعة والري كلمة اكد فيها ان هذه المكرمة الجديدة تاتي ضمن سلسلة مكارم القائد الرمز للباحثين المتميزين على طريق تطوير القطاع الزراعي .

واكد ان هذه البحوث ستسهم حتما في تطوير العملية الزراعية وتوفير مستلزمات الانتاج الضرورية من البذور والتقاوي واستخلاص واستنباط اصناف جيدة تلائم الظروف المناخية للقطر الى جانب توفيرها كبدائل للبذور المستوردة كسرا للحصار الجائر .

وثمن الجهود العالية التي بذلتها الفرق البحثية المشاركة في هذه المسابقة .

بعد ذلك استعرض الدكتور رضوان خليفة عبدالحليم رئيس سكرتارية اللجنة العليا في كلمته اسلوب اجراء المسابقة التي اعلن عنها في شباط الماضي مشيرا الى اعتماد اسلتذة وباحثين متخصصين لتقويم البحوث .

واوضح انه تقدم لمسابقة الجائزة ٢٧٧ عملا توزع بواقع ١٠٩ بحوث و١٦٨ ابتكارا وقد احيل منها ٥٨ بحثا الى المنافسة

وفاز بالجائزة الاولى ومقدارها ١٢٠ الف دينار الفريق البحثي المتألف من ١٦ باحثا عن بحثهم الموسوم التقويم الانتاجي والاقتصادي لحلقات اصول دواجن فروج اللحم المحلي (فاو برو) كما منح رئيس الفريق البحثي ارضا زراعية بـــلا بدل مساحتها ١٠ دونمات .

فيما فاز بالجائزة الثانية البحث الموسوم (الاستنباط المحلي لعدد من هجن الخيار الانثوي الخاص بالزراعة المحمية واكثار بذورها على نطاق تجاري ومبلغ الجائزة ٣٥ الف دينار توزع على فريق البحث الذي يضم اربعة باحثين ويمنح رئيس الفريق ارضا زراعية بلا بدل مساحتها ٥ دونمات .

كما وزعت جوائز نقدية على الفرق البحثية المشاركة .

واعلن السيد عبدالوهاب محمود الصباغ وزير الزراعة والري خلال توزيعه الجوائز على الفائزين ان هذه الجائزة هي للوجبة الاولى وهناك جوائز لوجبات اخرى سيعلن عنها لاحقا .

واعلن الدكتور فيصل عبدالهادي المختار في حديث خاص لـ (الثورة) ان مركز اباء للابحاث الزراعية تمكن من استنباط بذور الخيار الانثوي وسيتمكن من توفير حاجة القطر من هذه البذور نهاية العام الحالي

صباح الخير ايها الرفاق

● المضامين السياسية والاقتصادية والاجتماعية في الخطاب التاريخي للرفيق القائد صدام حسين في مؤتمر الجهاد والبناء كانت محور اللقاء الموسع مع المواطنين اصدقاء السيد الرئيس الذي نظمه فرع حزبنا في نينوى .

الرفيق نجم عبدالله العراقي امين سر الفرع استعرض خلاله الوسائل الخبيثة التي تسلكها دول العدوان بقيادة امريكا لتنفيذ المخططات الرامية للنيل من وحدة العراق العظيم وسيادته الوطنية مؤكدا حتمية انتصار الشعب العراقي الموحد وقيادته الحكيمة لانها تستمد صمودها وتحديها للعدوان من اصالة شعبنا المناضل وامتنا المجيدة .

● ندوة موسعة للملاكات الحزبية عقدتها قيادة شعبة علي بن ابي طالب ضمن تنظيمات حزبنا في فرع ميسان .

الرفيق زكي منور الساعدي امين سر الشعبة دعا خلال الندوة الى تطبيق مفردات الخطة التي وضعتها قيادة الشعبة بخصوص مضامين الخطاب التاريخي الشامل خلال مؤتمر الجهاد والبناء مشيرا الى ان الخطة قد وضعت موضع التنفيذ بشكل يضمن تحقيق تلك المضامين واعتمادها دليل عمل يومي في حياة المناضلين .

● ندوة موسعة لوكلاء المواد الغذائية واصحاب المحال والدكاكين في ناحية الزاب نظمتها فرقة الزاب التابعة لشعبة الحويجة ضمن تنظيمات حزبنا في فرع التاميم .

الرفيق باهي ابراهيم الجميلي امين سر الفرقة اكد خلالها ضرورة تحقيق انسيابية عالية في تامين احتياجات المواطنين من المواد الغذائية والتموينية وتوزيعها في المواعيد المقررة لها بالتنسيق مع دوائر وزارة التجارة في المحافظة والحرص على توظيف القدرات المتاحة لتجاوز ظروف المرحلة الراهنة

● عاهد طلبة وشباب محافظة النجف الرفيق القائد صدام حسين على المزيد من البذل والعطاء والتضحية من اجل عزة الوطن والاسهام الفاعل في عملية الاعمار التي يشهدها القطر في كل الميادين .

الرفيق صاحب جواد الخزرجي امين سر مكتب الطلبة والشباب في قيادة فرع حزبنا في النجف اكد خلال الندوة التي عقدت للملاكات الطلابية الشبابية في قضاء المناذرة ضرورة توظيف كل الطاقات والامكانات لرفد مسيرة ثورتنا الظافرة والتصدي الحازم لكل محاولات الاعداء الطامعين والعمل على رفع المستوى العلمي في كل المراحل الدراسية .

● استنكرت الجماهير والعشائر والوجوه الاجتماعية ضمن الرقعة الجغرافية لقيادة فرقة الشهداء ضمن تنظيمات شعبة الحسينية في فرع حزبنا في كربلاء الاعمال الوحشية للاعداء للنيل من سيادة العراق وكرامته .

الرفيق كاظم عبدالحسين طاهر امين سر الفرقة اكد ان العراق سيبقى قمة الصمود والتحدي وسيقف بوجه الجبروت والطغيان الامريكي الحاقد لافشال المؤامرة الخبيثة ضد شعبنا الابي .

● في اطار الممارسات الديمقراطية الرائعة ضيفت قيادة شعبة الكوت ضمن تنظيمات فرع حزبنا في واسط السادة نقيب المعلمين وعددا من اعضاء الهيئة الادارية لفرع النقابة في المحافظة لمناقشة دور المعلمين في العملية التربوية .

الرفيق محمود شاكر حميد امين سر الشعبة اشار خلال اللقاء الدور الريادي الذي يضطلع به المعلمون في تنشئة الاجيال مشيرا الى اهمية غرس المفاهيم الوطنية والقومية في نفوس ابنائنا الطلبة من قبل رسل المعرفة مما يجعلهم قادرين على استيعاب سمات المرحلة الحالية وحثهم على المواظبة والدوام .

● ضمن النشاط الثقافي لشعبة الكرخ / المركز التابعة لفرع خالد بن الوليد القى الرفيق الدكتور فاضل السقلي عميد كلية التربية للبنات محاضرة حول التاميم وموقف العراق المبدئي والشجاع ضد الشركات الاستعمارية الاحتكارية .

والقيت هذه المحاضرة على دورة الرفاق المرشحين وحضرها الرفيق محمود علي العباسي مدير الدورة .

الرئيس القائد يتلقى برقيات عهد وولاء من شيوخ عشائر العراق

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين المزيد من برقيات العهد والوفاء من شيوخ العشائر والافخاذ في العراق اعتزازا بقيادة سيادته الشجاعة للدفاع عن الوطن وامنه وسيادته ضد مؤامرات الاعداء ونياتهم الشريرة

فقد قال الشيخ كريم ثامر خشان شيخ عشيرة المياح في محافظة البصرة لقد سطرتم يا سيدي العظيم اروع ايات البطولة والفداء في تحدي العدوان الثلاثيني واصبحتم عنوان البطولة والشجاعة الفائقة والموقف الرجولي .

سيدي القائد نحن عشيرة المياح في البصرة جنودك الامناء على مبادىء الثورة والسد المنيع لحماية العراق الواحد تحت راية الله اكبر التي رفعتموها عاليا

واستنكر الشيخ عبدالحسن عبدالعباس مزهر شيخ عشيرة ال فرعون مؤامرات الاستعمار الدنيئة ضد العراق وقال في برقيته ... سيدي القائد ان العراقيين سيثارون على ما سار عليه اباؤهم واجدادهم لمقارعة الاستعمار ودحره بعون الله .

واكد الشيخ ضايف سعود الطائي شيخ الحميديين احدى عشائر علي القاطنين في محافظة ذي قار في برقيته. وقوف ابناء عشيرته رهن اشارة السيد الرئيس القائد صدام حسين صفا واحدا ضد الهمجية الغربية التي ارادت ان تمزق العراق الابي بقيادة الاستعمار الجديد امريكا .

وقال الشيخ علي حمد عويد رئيس فخذ المراويعية احد افخاذ بني تميم في برقيته باسمي وباسم افراد عشيرتي بني تميم الساكنين ديالى والمقدادية ومندلي نستنكر العمل العدواني الجبان الذي تقوم به دول التحالف الاستعماري الصهيوني بالتدخل بشؤون العراق الداخلية سيروا الى الامام ونحن جنودكم الاوفياء المسلحين وتحت قيادتكم الحكيمة سيروا بنا من نصر الى نصر وفقكم الله وادامكم لنا ذخرا انه سميع مجيب .

وجاء في برقية الشيخ كاظم عبد عباس شيخ عشيرة النواشي الخضر في قضاء سوق الشيوخ في محافظة ذي قار :

سيدي الرئيس القائد المناضل صدام حسين .. نحن عشائر النواشي الخضر نستنكر مؤامرات الاستعمار ونياتهم الشريرة ضد العراق ونعاهدكم على ان نكون الجنود الامناء تحت ظل قيادة سيادتكم الفذة .

وشجب الشيخ مجلي ابو حسن خضر شيخ فخذ ال شبية احدى عشائر الجبور في قضاء الهندية الاعمال التي قام بها العدوان الاميركي بالتعاون مع العدوان الفرنسي والبريطاني على قطرنا المناضل وقال في برقيته نحن جميعا يا سيادة القائد رهن اشارتكم لرد كيد المعتدين الى نحورهم والله الموفق .

وقال الشيخ عبدالرزاق فياض السليم شيخ عشيرة بني السليم في محافظة البصرة نحن عشائر السليم نعلن انفسنا فداء للقائد والوطن ونشجب وبشدة المؤامرة الخسيسة التي تقودها امريكا وبريطانيا وفرنسا ضد عراقنا العزيز ولا نرضى بالذل والهوان وليبقى العراق شامخا بقائده وشعبه

بعد زيارة القائد الميمونة

ابناء الانبار وديالى يجددون عهد الحب والوفاء لرمز العراق الرئيس المجاهد صدام حسين

الانبار وديالى - من خالد القره غولي واحمد المانعي :

شهدت محافظة الانبار امس الاول عرسا جميلا، ويوما عظيما ومباركا حيث امضى السيد الرئيس القائد صدام حسين ساعات مباركة في مدينة الرمادي .

واحتفت جماهير المحافظة بطلالة القائد المظفر، حيث اقترن هذا بسقوط المجرم بوش بالضربة القاضية الديمقراطية ليطوي صفحته المجرمة تجاه شعبنا امن وصامد .

و«الثورة» التقت بعدد من المسؤولين والشخصيات وشيوخ العشائر وابناء شعبنا الابي في محافظة الانبار وهم يحتفون بحياة القائد مجددين العهد لسيادته على ان يكونوا الجنود الامناء الاوفياء للحزب وللثورة حيث قال العميد وائل بكر مدير شرطة محافظة الانبار : ان توجيهات الرئيس القائد خلال الزيارة اصبحت دليل عمل يومي لنا نستلهم توجيهاته القيمة لتطوير واقع الاداء لجميع دوائر الشرطة وقد بدانا فورا باتخاذ الاجراءات اللازمة ووضع مناهج خاصة بالتدريبات وبالطرق العلمية الحديثة وذلك لبناء اللياقة البدنية لمنتسبينا اضافة الى تطوير المنتسب من خلال اقامة الدورات المكثفة والمتخصصة .

وقال المواطن وعد عبدالرحيم : كنت اتمنى اللقاء بالرئيس القائد وقد تحققت الامنية وقد غمرني الفرح عندما شاهدت السيد الرئيس القائد ولقاءه بابنائه الميامين في المحافظة .

وقال الشيخ صالح بطاح احد وجهاء ابناء المحافظة : لقد شعرت بسعادة لاتوصف وهذا شعوري الكبير والمتين للسيد الرئيس القائد صدام حسين وقال الشيخ فوزي عبدالله الجبوري رئيس عشيرة الجبور في المحافظة لقد عودنا السيد الرئيس القائد ان يشاركنا في كل المناسبات ونحن نجدد عهدنا للقائد على ان نكون جنوده في كل الميادين .

وقال الدكتور لطيف مميم . ان توجيهات السيد الرئيس القائد القيمة قد جسدت في ابناء الانبار معاني كبيرة خلال حديثه مع ابناء المحافظة واننا فرحون بكل هذه التوجيهات التي عبرت عن العلاقة الحميمة بين القائد وشعبه

واشار الشيخ فواز بحام فليل عضو المجلس الوطني . لقد شرفنا القائد العظيم بهذه الزيارة المباركة وانني شعرت بفرح غامر لم اشعر به في حياتي عندما تحدثت مع قائدنا العظيم .

وقال الشيخ عبود عيادة شيخ عشائر البوجليب : اننا فرحون عندما سمعنا بسقوط المجرم بوش عدو الشعوب لكن الفرحة زادت كثيرا عندما اطل السيد الرئيس المناضل صدام حسين على محافظتنا .

وقال الشيخ خميس جميل مهنا شيخ عشيرة البوعلوان في محافظة الانبار : والله انني قد تمنيت ان يشاركنا السيد الرئيس القائد صدام حسين بهذا اليوم بالذات وقمت بتوزيع الحلوى اثناء سماعي بسقوط المجرم بوش وفعلا التقينا بالقائد المجاهد .

وقال الشيخ محمد عودة مطلك احد وجهاء المحافظة : اننا سعداء بلقاء القائد وستبقى سيوفه البتارة للدفاع عن حياض الوطن الغالي .

وفي مساء امس الاول المبارك تكحلت عيون ابناء بعقوبة بقمر العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي شرف المدينة الوفية بزيارته المباركة وقضى مع ابنائها ساعات لاتنسى .

« الثورة » في بعقوبة عاشت ساعات من الحب وكرنفال الزيارة وهي تقرا وجوه ابناء المدينة الدافئة يتلون فيها قصائد الحب للقائد الرمز صدام حسين .

الشيخ حسين محمد يوسف شيخ عشائر الدايني في محافظة ديالى قال : كل الايام العراقية تزهو بالانتصار بقيادة الرمز صدام حسين فما تشريف سيادته لمدينة بعقوبة وتفقده الدائم لها الا تعبير عن اعتزاز السيد الرئيس لهذه المحافظة الوفية حيث اننا عشنا فرحة الزيارة المباركة واشعر ان سعادتي لاتوصف وهذا هو سر العلاقة الرائعة والكبيرة بين القائد وشعبه الوفي .

السيد عبدالحليم عبدالكريم مدني رئيس الاتحاد العام للادباء والكتاب العراقيين فرع ديالى والذي تشرف بالحديث مع السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال الزيارة الميمونة قال : ان زيارة القائد لبعقوبة اكبر من كل الكلمات فالوقوف بين يدي سيادته هي عنوان الحب الكبير واللحظات التي لاتوصف ولاتنسى حيث اني احسست بفرح غامر وغبطة كبيرة وانا اتحدث مع سيادته انها عنوان العلاقة العظيمة بين القائد وابنائه الاوفياء .

وقال الشيخ احمد علي المجيد رئيس فخذ الزكارلية في قرية زاغنية : انني لايمكن ان انسى زيارة القائد الحبيب وكيف انسى ذلك وقد فتح سيادته امامنا كل الابواب ومنحنا السعادة والفخر .

اما الشيخ مجبل حمود شهاب رئيس فخذ العلميين فقد قال ان اللحظات لاتفارقني فزيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين منحتني فرحا وحبا كبيرا فبرغم انشغالات سيادته قطع من وقته لنا ساعات ليلتقي بنا ويسال عن احوالنا . ان الزيارة منحت كل ابناء بعقوبة فرحا حقيقيا عاشه ابناء ديالى بالحب والفرح الكبيرين .

اما الشاعر اكتاب قائد السلطاني رئيس جمعية الشعراء الشعبيين في ديالى فقال : ان القصيدة التي نطقت بها امام سيادة الرئيس نطقت بها قلوب الجماهير قبل حناجرهم اكدت للدنيا ان شعبا يقوده صدام حسين لابد ان يبقى ابدا يرفل بالعز والنصر والفرح الدائم .

في مسيرات عفوية : جماهيرنا تعبر عن فرحها الغامر بسقوط المجرم بوش

مراسلو الثورة وواع :

شهدت شوارع وساحات بغداد لليوم الثاني تجمعات عفوية شارك فيها الالاف من الطلبة والشباب والعمال للتعبير عن فرحهم بسقوط المجرم بوش .

واكدت الجماهير خلال تجمعاتها ان حقد المجرم بوش ومعاداته للعراق لم تزد العراقيين الا اصرارا على مواصلة مسيرة تقدمهم وتطورهم وتمسكهم بقيادتهم الفذة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وجددت جماهير احياء العامل والكرخ والدورة ومناطق مدينة صدام واحيائها الاورفلي والزهراء والحبيبية و ١٧ تموز والنصر والعماري وثوب الضباط والامانة والحسينية العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على مواصلة التضحية والعمل باقصى الطاقات من اجل خدمة العراق العظيم وضمان استمرار تقدمه وتطوره .

وشهدت محافظات القطر مسيرات وتجمعات حاشدة عفوية عبرت فيها الجماهير عن فرحها الغامر بسقوط المجرم الملعون بوش .

فقد طافت شوارع مدينة الكوت في محافظة واسط مسيرات عارمة فرحا بانتصار ارادة العراقيين الفولاذية بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين وسقوط المجرم بوش .

مراسلنا في المحافظة قال : ان الجماهير التي احتشدت امام مبنى فرع حزبنا في واسط والتي كان باستقبالها السيد قائد حسين العوادي محافظ واسط والرفيق انور سعيد عمر الحديثي امين سر فرع حزبنا في واسط تعالت اصواتها ودوت حناجرها بالهتافات المدوية (بوش .. بوش اسمع زين سلطك صدام حسين) و (سقط بوش من الرئاسة سقط عدوان الخساسة) و (سقط بوش من ضرب بغداد العرب) .

واكدت جماهير وعشائر محافظة ميسان في تجمعات حاشدة شهدتها في ساحات وشوارع مدينة العمارة ان سقوط المجرم بوش هو النهاية الطبيعية لكل شرير يقف بوجه تطلعات الشعوب والامم واملها بتحقيق مستقبل مزدهر .

وجددت العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء وفية للعهد وصيانة الامانة من اجل ان يبقى العراق العظيم عزيزا قويا موحدا .

وشهدت مدارس محافظة ذي قار تظاهرات عفوية جدد فيها الطلبة عهد الحب والوفاء لقائد المسيرة الظافرة السيد الرئيس القائد صدام حسين صانع انتصارات العراقيين والعرب .

واكدت اللافتات التي رفعها الطلبة ان العراق يظل اقوى من كل الاعداء الذين اخذوا يتساقطون تباعا .

وعبر ابناء محافظة ديالى في تجمعهم العفوي امس عن ولائهم المطلق للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

واكدوا في هتافاتهم واهازيجهم ان زيارة سيادته للمحافظة يوم امس ستكون حافزا مضافا لهم للبذل والعطاء من اجل ان تظل راية العراق عالية خفاقة في ظل قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

كما شهدت محافظة صلاح الدين مسيرات وتجمعات بالمناسبة ذاتها .

وقال مراسلنا في المحافظة ان المشاركين في المسيرات والذين حملوا صور السيد الرئيس القائد صدام حسين واللافتات قد جددوا عهد الحب والولاء المطلق للقائد المجاهد والوقوف خلف رايته الخفاقة للدفاع عن حياض الوطن الغالي فيما كانت هتافاتهم تدوي فرحة بسقوط الملعون بوش .

وفي محافظة نينوى عبر المواطنون كافة عن ابتهاجهم الكبير بسقوط المجرم الملعون بوش وذلك في تجمعات ولقاءات عفوية .

واكد لمكتب الثورة في نينوى عدد من ابناء المحافظة في الساحات العامة والاســواق والمنظمــات المهنيــة والجماهيرية وفي كليات جامعة الموصل ومعاهد ومدارس المحافظة ان هزيمة بوش في الانتخابات اكدت هزيمة طريق العدوان والاجرام وعدالة قضيتنا الوطنية والقومية وافتضاح رموز الغدر والخيانة وفشل سياسة مدعي بالنظام العالمي الجديد ونجاح مسيرة الجهاد والبناء في عراقنا المجيد المنتصر .

وجددت جماهير المحافظة عهد الولاء المطلق لقائد الشعب وفارس الامة المناضل صدام حسين ووقوفها ابدا خلف قيادته الفذة .

وطافت شوارع قضاء المحمودية تظاهرة عفوية حاشدة عبرت خلالها جماهير القضاء عن فرحتها وسرورها بسقوط المجرم بوش .

واكدت الجماهير في هتافاتها واهازيجها استعدادها العالي لمواصلة التضحية والجهاد لاعلاء صرح العراق العظيم وحماية امنه ووحدته الوطنية وارادته الحرة المستقلة .

الرفيق خضر عبدالعزيز: شعب العراق صاحب اعظم الحضارات

دعا الرفيق خضر عبدالعزيز حسين عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظتي التاميم واربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي طلبة المحافظتين الى استنفار كل الطاقات وبذل اقصى الجهود لرفع المستوى العلمي وبما يعزز عملية التطور والنهوض التي يشهدها العراق بقيادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين في المجالات كافة .

وقال خلال حضوره تجمعين لمعهدي اعداد المعلمين والمعلمات في مدينة كركوك ان العدوان الثلاثيني الغادر استهدف اطفاء نور العلم والمعرفة وتدمير صرح العراق الحضاري الذي ارسى اسسه القائد الرمز السيد الرئيس صدام حسين .

واكد ان شعب العراق صاحب اعظم الحضارات سيواصل بعون الله وهمة قائده مسيرة التطور والنهوض الحضاري برغم محاولات الاعداء الشريرة ونياتهم الخبيثة .

واع

في النجف
بدء حملة حصاد محصول الشلب

حاصدة زراعية تسهم حاليا في حملة الحصاد الواسعة وان ١٤ مركزا تسويقيا هياتها اللجنة لتسلم المحصول من الفلاحين مؤكدا ان الاجهزة الفنية في المحافظة انجزت العديد من الطرق الريفية لتسهيل نقل المحاصيل الزراعية الى مراكز التسلم

تصوير : حسين الجبوري

النجف - مراسل « الثورة »

بدات في محافظة النجف حملة حصاد محصول الشلب بعد ان هيأت المحافظة كل المستلزمات الضرورية لانجاحها من حاصدات زراعية وتعديل وتسوية الطرق الريفية لنقل المحاصيل الزراعية الى مراكز التسويق الموزعة في القضية ونواحي المحافظة .

وقال السيد كريم حسن رضا محافظ النجف رئيس اللجنة العليا لحملة الحصاد والتسويق لـ « الثورة » . نحمد الله الذي من علينا هذا العام بموسم زراعي وفير من هذا المحصول الستراتيجي الذي يعد مادة اساسية في غذاء المواطن العراقي لنكسر به حصار القتلة الحاقدين المفروض على شعبنا العزيز منذ اكثر من عامين .

واضاف بفضل التوجيهات السديدة للقائد العظيم صدام حسين ودعم سيادته المتواصل فقد استطاعت الاجهزة الزراعية والفلاحية تحقيق وتائر [illegible] في الانتاج الزراعي وبنسب [illegible] خلال السنوات الماضية من خلال [illegible] كل الجهود الخيرة باتجاه [illegible] كل الاراضي الزراعية بهذا [illegible] المحصول الاساسي تحقيقا للاكتفاء الذاتي لاقتصادنا الوطني .

[illegible] الى ان اللجنة العليا لحملة [illegible] والتسويق في المحافظة وضعت [illegible] شاملة لانجاز حملة الحصاد [illegible] حيث الفت لجان متعددة بهذا [illegible] القضية ونواحي المحافظة [illegible] المساعدات والتسهيلات اللازمة [illegible] .

[illegible] السيد المحافظ ان ١٥٦

الرئيس القائد يتلقى برقية اعتزاز من وزير المالية

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من السيد احمد حسين وزير المالية عبر فيها عن اعتزازه بالتفاتة سيادته الكريمة بتخصيص (٤) ملايين وخمس مئة الف دينار للترميم وتحوير بناية دائرة التقاعد العامة

وفي مايلي نص البرقية

السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه المحترم

رئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة

باسمي وباسم منتسبي وزارة المالية نرفع لسيادتكم اسمى ايات الشكر والامتنان لالتفاتتكم الكريمة بتخصيص مبلغ اربعة ملايين وخمس مئة الف دينار لترميم وتحوير بناية دائرة التقاعد العامة التي تمثل اهتمام سيادتكم بشريحة المتقاعدين الذين افنوا زهرة شبابهم في خدمة العراق العظيم .

سيدي القائد ..

بهذه المناسبة نجدد لسيادتكم عهد الوفاء والحب على ان نبقى جنودا اوفياء وامناء لحماية اهداف ثورتنا المجيدة ومبادىء حزبنا العظيم حزب البعث العربي الاشتراكي .. ونعاهدكم سيدي الرئيس على مواصلة تنفيذ توجيهات سيادتكم السديدة لرسم صورة عراقنا المشرق .

وفقكم الله سيدي القائد ونصركم على اعداء الامة .

احمد حسين
وزير المالية

السيد طارق عزيز يستقبل رئيس اتحاد عمال ارتريا

استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء امس السيد حشكب ابو راشد رئيس اتحاد عمال ارتريا .

واكد السيد نائب رئيس الوزراء خلال المقابلة موقف العراق الثابت من قضية الشعب الارتري في الحرية والاستقلال .

وقال ان قضايا الشعوب لابد ان تنتصر وان ظروف الهيمنة الامبريالية الحالية لايمكن ان تحول دون تحقيق الاهداف المشروعة للشعوب .

واكد السيد ابو راشد اعتزاز عمال ارتريا بموقف العراق الصامد والقائد المجاهد صدام حسين في مواجهة التامر والحصار الامبريالي الجائر .

وقال ان عراق صدام حسين هو الحصانة المنيعة للامة والمثل الاسمى لكل الخيرين من ابناء العروبة .

وحضر المقابلة السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لعمال العراق .

تهيئة جميع المستلزمات لانجاح الحملة الزراعية الشتوية في بابل

بابل - محمد الطالبي :

باشرت الملاكات الزراعية في مديرية ري وزراعة بابل بتنفيذ خطتها الزراعية للموسم الشتوي .

وقال السيد سعيد سلمان عيسى سكرتير الحملة الزراعية في المحافظة : لقد تمت تهيئة ٣٠٠ الف و١٥٠ دونما بمحصول الحنطة و١٥٠ الف دونم بمحصول الشعير وتامين المستلزمات الزراعية المطلوبة من البذور بلغت الكميات المجهزة للفلاحين والمزارعين الفين و١٦٤ طنا من بذور الحنطة والفا و٨٨٥ طنا من بذور الشعير وتهيئة الاسمدة الكيمياوية التي تحتاجها التربة بكمية قدرها ٢٥ الفا و٣٨٥ طنا من سماد اليوريا و٧ الاف ٩٧٩ طنا من السماد المركب .

فيما تم تجهيز الفلاحين والمزارعين بالادوات الاحتياطية للساحبات عن طريق تزويدهم بكتب تحويل الى المنشاة العامة للصناعات الميكانيكية وشركة التجهيزات الزراعية .

فيما يوفر بتوزيع ١٣٩ ماكنة ومضخة و١٢٣ اطارا على اصحاب الساحبات .

الزاويه الحره

مشروع اروائي يفقد جدواه

حاتم حسن

في محافظة صلاح الدين استوقفنا المشروع الاروائي الزراعي في تكريت وتحديدا . وكما اوضحه واطلعنا عليه ميدانيا السيد عادل خلف شرار العبيدي في قرية (البو ميازع) والقرى والمناطق المجاورة لها .. اذ ان ذلك المشروع الاروائي الفاخر والذي يغطي مناطق واسعة من العراق .. بسواقيه الكونكريتية المرتفعة ونظمه الدقيقة قد تنفذ في تلك المنطقة على نحو افقده كل جدواه لمستوى السواقي لا يساعد على ايصال ماء الري الى الارض التي تحتاجه .. اي ان الاخطاء في الجانب الهندسي والفني تحول دون انجاز وظيفة الساقية التي قد تفيض في موقع قريب قبل ان تصل الى المواقع الابعد .ثم .. ان احدا لم يسمع عن مشروع اروائي بهذه الضخامة والرقي وليس له منفذ للتصريف وهذا هو الذي حصل في تكريت وربما في تكريت وحدها .. لاننا ، وبحدود معرفتنا وتنقلنا في مناطق زراعية مختلفة لم نجد المشروع الاروائي الا مرافقا مشروع البزل .. والا اختنقت الارض وخربت .

وبالفعل .. ثمة مناطق زراعية اكلها الملح جراء المشروع الاروائي الذي بلا تصريف وهناك من قاضى الدوائر الزراعية وحصل على تعويض لقاء خراب ارضه وبساتينه وهذا يعني ان الدوائر الزراعية في المحافظة على دراية بحجم المشكلة .. ومع ذلك لم تبد اشارة على نية لمعالجة الامر .. مما جعل المزارع في تلك القرى يرى في المشروع قد فقد جدواه

المجلس التشريعي يعقد جلسته الخريفية

عقد المجلس التشريعي لمنطقة الحكم الذاتي جلسته الاولى امس من دورة انعقاده الخريفية لعام ١٩٩٢ .

ودعا المجلس التشريعي جميع اعضائه الحضور في الزمان والمكان المعينين .

انجاز ٢٥ بالمئة من مشروع تطوير ابنية المعهد الفني في الكوت

واسط - مراسل «الثورة» :

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد بتطوير ابنية الجامعات والمعاهد العراقية انجزت شركة رمضان ميلاد احد تشكيلات وزارة الاسكان والتعمير نسبة ٢٥ بالمئة من مشروع تطوير ابنية المعهد الفني في الكوت .

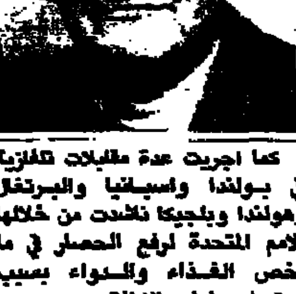
وقال المهندس محمد محيي الدين عبدالله مدير المشروع ان الشركة اوكلت اليها انشاء بناية جديدة تتالف من طابقين وبمساحة ٢٣٧٢ مترا مربعا لكل طابق تضم ٢٤ قاعة دراسية وثمانية مختبرات واربعة مراسم وقاعة مؤتمرات وتسع غرف للتدريسيين بالاضافة الى مجموعة الابنية القديمة الاخرى لاستيعاب الاعداد الحاصلة في عدد الطلبة المقبولين .

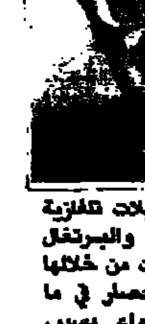
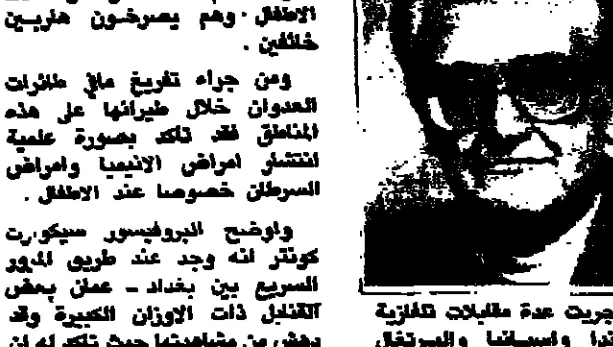
واوضح ان الاعمال المنجزة تضمنت انشاء الاسس والركائز وسقف الطابق الاول للبناية التي من المؤمل انجازها بالكامل في الربع الاول من العام المقبل .

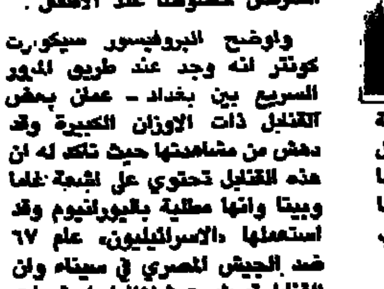
رئيس جمعية المساعدات الانسانية في المانيا لـ « الثورة »

الاميركيون استخدموا قنابل مطلية باليورانيوم ضد العراق
عشرة الاف طفل عراقي يموتون شهريا بسبب الحصار

كتب علي نعاس :



اكد البروفيسور سيكوارت كونتر رئيس جمعية المساعدات الانسانية في المانيا ان جميع المستشفيات في العراق تعاني من اثار الحرب التي تتسبب في موت عشرة الاف طفل عراقي دون الخامسة شهريا بسبب قلة الحليب والغذاء واصابتهم بالامراض .

واضاف البروفيسور كونتر في حديث لـ « الثورة » ان هذه الظروف القاسية التي يعانيها الشعب العراقي دفعتني الى القيام بعدة زيارات للاطلاع على الواقع الصحي الذي خلفته الحرب حيث اسهمت في تقديم بعض الادوية

والتجهيزات الطبية الى الكليات الطبية والدوائر الصحية كما بادرت لشراء بعض المواد والتجهيزات الطبية بواسطة الهلال الاحمر الاردني باسم الجمعية الخاصة للمساعدات الانسانية لاطفال العراق .

كما اجريت عدة مقابلات تلفازية في بولندا واسبانيا والبرتغال وهولندا وبلجيكا ناشدت من خلالها الامم المتحدة لرفع الحصار في ما يخص الغذاء والدواء بسبب استمرار وفيات الاطفال .

وعبر عن استيائه للاعمال الاستفزازية التي تقوم بها الطائرات الاميركية وقال كنت في ايلول الماضي في مدينة الموصل وشاهدت يوم الجمعة وهي عطلة المسلمين ١٢ طائرة اميركية وغربية كانت تطير على ارتفاع منخفض بحيث تمكنت من معرفة اعلام هذه الطائرات وشاهدت الاطفال وهم يصرخون هاربين خائفين .

ومن جراء تفريغ مافي طائرات العدوان خلال طيرانها على هذه المناطق فقد تاكد بصورة علمية انتشار امراض الانيميا وامراض السرطان خصوصا عند الاطفال .

واوضح البروفيسور سيكوارت كونتر انه وجد عند طريق المرور السريع بين بغداد - عمان بعض القنابل ذات الاوزان الكبيرة وقد دهش من مشاهدتها حيث تاكد له ان هذه القنابل تحتوي على اشعة غاما وبيتا وانها مطلية باليورانيوم وقد استعملها «الاسرائيليون» عام ٦٧ ضد الجيش المصري في سيناء وان القنابل قد طورت في المانيا واستعملت من قبل قوات التحالف ضد العراق وانها خطرة جدا حيث سببت عددا من الامراض غير المعروفه .

طرح منتوجات جديدة في جمعيات الاسر المنتجة

كتب مندوب « الثورة » :

تطرح جمعيات الاسر المنتجة العديد من المنتجات الجديدة الى الاسواق المحلية اسهاما منها لمواجهة وكسر الحصار المفروض على شعبنا .

وقال السيد جليل منشد رئيس الاتحاد النوعي الانتاجي ان المنتجات الجديدة تشمل المنتفخات كالقاصر والزاهي وبمواصفات جيدة والشموع بانواعها واحجامها واضافة اقسام جديدة الى عدد من الجمعيات لانتاج الشعرية والمعكرونة وبيعها الى الاسواق التعاونية باسعار مناسبة فيما يستعد عدد من الجمعيات لنصب افران لانتاج الخبز العربي وبيعه للمواطنين بالسعر المعقول

واضاف ومن خلال التنسيق بين وزارة التربية والاتحاد الانتاجي فقد تم توجيه جمعيات الصناعات الشعبية لانتاج رحلات مدرسية من جريد النخيل لتوزيعها على المدارس المحتاجة وان مواصفات تلك الرحلات واحجامها قد تمت الموافقة عليها من قبل وزارة التربية .

فيما تم التوسع في انتاج الالبسة الداخلية الرجالية والمفروشات الشعبية والملابس الشتوية الجاهزة والفرشة نوم للاطفال والعرائس .. والاحذية والاحزمة والحقائب الجلدية .

قضاء سامراء يشهد اوسع حملة لتطوير المدينة

صلاح الدين - حبيب السامر :

يشهد قضاء سامراء التابع الى محافظة صلاح الدين بعد الزيارة الميمونة للسيد الرئيس القائد صدام حسين خلال الشهر الماضي اوسع حملة لتطوير المدينة يشارك فيها جميع الدوائر وبمختلف الاختصاصات والاتجاهات .

اعلن ذلك السيد عمر محمد نجفي قائممقام قضاء سامراء واضاف وقد تم لهذا الغرض تاليف ٣ فرق عمل من وزارتي الداخلية والاسكان والتعمير والمتبرعين من اهالي المدينة حيث يسهمون بالاتهم ومعداتهم لمدة ٦ ايام في الحملة حيث تم تنظيم جدول بهذا الخصوص

وتشرف على الحملة لجنة تطوير واعمار المدن التابعة الى وزارة الداخلية .

زيادة الخطوط الهاتفية المباشرة بين بغداد وميسان

ميسان - مراسل «الثورة»

تقرر - في محافظة ميسان زيادة الخطوط الهاتفية المباشرة بين بغداد وميسان بعد انجاز اعمار محطة المايكرويف واعادتها الى العمل بكامل طاقتها وسعات قنواتها الهاتفية .

المطاردة مستمرة في مقدمة الدوري ..

لامفاجآت في الدور الـ « ١١ » .. والزوراء باق عند القمة

كتب مندوبو ومراسلو « الثورة » :

لا مفاجآت امس في دوري الكرة .. فمباريات الدور الحادي عشر انتهت بمثل ما كان متوقعا لها حيث عزز الزوراء وجوده عند الصدارة بفوز جديد حققه على الديوانية (٣- صفر) في وقت كان الجوية فيه قد الحق خسارة قاسية بسامراء عندما تغلب عليه (٤- صفر) بينما فاز الشرطة على الخطوط (٣-١) وخرج الكرخ بفوز صعب على الامانة (٢-١) وتغلب الطلبة على الميناء في البصرة (٣-١) ووضع النجف ست كرات في مرمى الاهلي وتعرض السلام لخسارة جديدة هي الثامنة له وكانت هذه المرة امام الموصل في حين خرج النفط متعادلا مع الصناعة بلا اهداف وكذلك الكوت مع صلاح الدين والشباب مع التجارة فيما تعادل الجيش مع الرمادي (١-١) وهي النتيجة نفسها التي انتهت اليها مباراة كركوك مع اربيل .

نقطة واحدة لكل من الشباب والتجارة

تقاسم فريقا الشباب والتجارة نقطتي مباراتهما التي جرت في ملعب الشباب حيث انتهت بتعادلهما بدون اهداف واتسمت بأداء تميز بالرتابة وقلة التسديد على المرميين .

وبدأ الشوط الاول رتيبا برغم جهد اللاعب حسن هلال الذي لم يوفق في استثمار الفرصة التي اتيحت له في بداية الشوط وقد بدا واضحا غياب رئيس فريق الشباب اسماعيل محمد بعد ان كان معولا لهجومه الذي لم يتمكن من ان يجرب حظه في التسديد على المرمى .

وفي الشوط الثاني حاول لاعبو التجارة الوصول الى مرمى حسن عبيد ولم يوفقوا بهجماتهم التي سرعان ما فترت ليتسلم لاعبو الشباب زمام المباراة كاملا في نصف الساعة الاخيرة ووصلوا الى مرمى التجارة عدة مرات ولكن من دون فاعلية .

ولم يستغل لاعبو الشباب ضربة حرة غير مباشرة داخل منطقة جزاء التجارة بالدقيقة (٦٥) وقد تغاضى حكم المباراة السيد بهلول حميد عن ركلة جزاء لصالح الشباب في الدقائق الاخيرة من الشوط الثاني عندما لعب مدافع التجارة الكرة بيده داخل منطقة الجزاء .

وقد انذر الحكم لاعبين هما حمزة منلتي من الشباب ومحمد فيصل من التجارة .

- كرة جوية وحارس متحفز وشبكة تنتظر ...

تصوير : منير جورج

الكوت وصلاح الدين يتعادلان بلا اهداف

تقاسم فريقا صلاح الدين والكوت نقطتي مباراتهما بعد تعادلهما سلبيا في ملعب تكريت امس بتحكيم السيد محمود نور الدين .

وذكر الزميل حبيب السامر مراسل « الثورة » في محافظة صلاح الدين ان فريق صلاح الدين كان الاقرب الى الفوز لولا تألق حارس مرمى الكوت هيدي كاظم الذي دافع عن مرماه ببسالة امام هجمات فريق صلاح الدين .

واوضح ان حكم المباراة اغفل ضربة جزاء لفريق صلاح الدين في الشوط الثاني عندما لعب مدافع الكوت شوقي جابر الكرة بيده . وقد برر الحكم بعد المباراة عدم احتسابه ركلة الجزاء بالقول (ان الكرة هي التي مست يد اللاعب وان الاخير لم يشترك في اللعب) .

ولاحت للاعبي صلاح الدين مع تقادم وقت الشوط الثاني سلسلة من الفرص المتلاحقة التي ضاعت تباعا بسبب التسرع وعدم الدقة في التسديد .

اربع كرات جوية تثقل شباك مرمى سامراء

قاد ناطق هاشم فريق القوة الجوية الى فوز كبير حققه على نادي سامراء بأربعة اهداف مقابل لا شيء في المباراة التي جرت بينهما عصر امس في ملعب الشعب الدولي وحكمها السيد عباس عبدالرحمن .

وعلى الرغم من التفوق الواضح الذي فرضه الجويون على دقائق الشوط الاول الا ان الرتابة طغت على احداثه حتى سجل ناطق هاشم هدف الجوية الاول في الدقيقة الثلاثين من كرة مرتدة اكملها بذكاء داخل مرمى سامراء .

واستعان ناطق هاشم بخبرته في ايداع كرة سعد عبدالحميد التي نفذها من ضربة ركنية فكبسها برأسه قرب العمود البعيد في الدقيقة (٥٥) محرزا الهدف الثاني .

وعاد ناطق ليهيء كرة برأسه الى زميله وليد ضهد امام مرمى سامراء فاكملها الاخير بسهولة ويسر داخل المرمى مسجلا الهدف الثالث لفريقه في الدقيقة (٦٠) .

وتلت دقائق الشوط الثاني تسير لصالح الجويين الذين توفرت لهم اكثر من فرصة لزيادة الرصيد ووجد مدافعو سامراء انفسهم امام ضغط جوي متواصل كان يمكن ان يثقل شباكهم لولا النحس الذي لازم اكرم عمانوئيل والذي كان وراء سلسلة من الفرص التي ضاعت منه طيلة دقائق هذا الشوط .الا ان اكرم عمانوئيل عوض هذا الاخفاق باحراز هدف الجوية الرابع في الوقت بدل الضائع من تسديدة جميلة علقت كرته فيها شباك سامراء في الزاوية البعيدة .

هز شباك الخطوط ثلاث مرات ..

الشرطة يواصل نجاحاته ويتقدم خطوة

واصل فريق الشرطة مسلسل نجاحاته في الدوري بعد فوزه على فريق الخطوط بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما في ملعب الشرطة وحكمها السيد محمد سليم

وتوج عماد جاسم محاولات فريقه باحرازه هدف الشرطة الاول في الدقيقة (١٢) عندما تسلم كرة جميلة من زميله حسن بخيت لم يتوان عن تسديدها الى داخل مرمى الخطوط .

واستمر الفاصل الهجومي لفريق الشرطة ولم يتوقف سيل الفرص المتلاحقة التي ضاعت تباعا من هيثم متعب في الدقائق ٣٢ و٣٦ و٣٩

وفي الدقيقة (٣٤) تعرض لاعب الخطوط حيدر محمود لاعثار من مدافع الشرطة اسماعيل ابراهيم ليحصل على ركلة جزاء نفذها بنجاح اللاعب محمد جاسم الا ان حسن بخيت رد عليه بهدف ثان للشرطة في الدقيقة الاخيرة من الشوط اثر تمريرة جميلة من هيثم متعب

ولم يفلح لاعبو الشرطة في استثمار النقص الذي حصل لفريق الخطوط بعد طرد لاعبه حيدر محمود في الدقيقة (٥٨) وكان يستحق الطرد لتجاوزاته الواضحة بالاساءة وبالكلام على مراقب الخط شاكر محمود .

وقبل صافرة النهاية بثماني دقائق حقق رياض عبدالعباس الهدف الثالث للشرطة من كرة لم يتمكن حارس مرمى الخطوط دريد سهيل من ابعادها .

الطلبة يخرج من الميناء بنقطتين وثلاثة اهداف

استمر نادي الطلبة ممسكا بالمركز الثالث في لائحة الدوري بعد فوزه على الميناء بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما في ملعب البصرة .

ونجح فريق الطلبة في احتواء خطورة لاعبي الميناء منذ مستهل وقت المباراة بعد ان اجاد خطه الدفاعي في احباط الهجمات المرتدة التي راهن عليها لاعبو الميناء .

ووجد بعض لاعبي الطلبة الذين غابوا عن مباراة فريقهم الاخيرة امام اربيل فرصتهم في الدفاع عن الوان الفريق خاصة في منطقة الوسط التي شهدت هيمنة طلابية واضحة اسفرت عن تسجيل ثلاثة اهداف .

وذكر الزميل شاكر السعد من مكتب « الثورة » في محافظة البصرة ان اهداف الطلبة سجلها اللاعبون علاء كاظم ومهدي كاظم وولي كريم في الدقائق ٢٢ و٤٧ و٥٥ بينما جاء هدف الميناء الوحيد من ركلة جزاء حصل عليها في الدقيقة (٥٩) ونفذها بنجاح عادل ناصر .

الجيش والرمادي يتعـــادلان

خطف فريق نادي الرمادي نقطة مهمة من فريق نادي الجيش بعد ان تعادل واياه بهدف واحد لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما في مدينة الرمادي .

وقال الزميل خالد القره غولي مراسل « الثورة » في الانبار ان فريق نادي الجيش كان هو البادىء بالتسجيل حيث تقدم بهدف مبكر سجله اللاعب باسم مجيد في الدقيقة الثالثة اثر دربكة امام مرمى الرمادي .

وقد تبادل الفريقان الهجمات المتواصلة وظهر فريق الرمادي اكثر سيطرة في منطقة الوسط الى ان حانت الدقيقة (٢٧) حيث تمكن مدافع الرمادي وليد خلف من ان يسجل هدف التعادل لفريقه بضربة رأس جميلة على يسار حارس المرمى .

في مباراة متواضعة ..

النفط والصناعة يتعادلان سلبيا

اقتنع فريقا النفط والصناعة بالتعادل بلا اهداف في مباراتهما التي جرت في ملعب الصناعة وحكمها السيد مرتضى حسن .

وظهر اداء الفريقين خلال الشوط الاول متواضعا بعد ان اعتمدا على الهجمات المرتدة في محاولة لاصطياد هدف حيث اكتفيا باللعب في منطقة وسط الملعب بما لا يكون اية خطورة على المرميين

وفي الشوط الثاني نشط لاعبو الصناعة واضاع علي كاظم فرصة ثمينة للصناعة في الدقيقة (٦٠) عندما سدد كرة قوية ردها قائم المرمى .

ورد النفط على الفرصة هذه بفرص مماثلة ولكن دونما جدوى ..

وحصل حلمي جهاد من الصناعة وعامر كاظم من النفط على انذارين في الثواني الاخيرة من المباراة .

مهرجان اهداف للنجف بمرمى الاهلي واربيل وكركـــوك يتعـــادلان (١-١)

اقام لاعبو فريق النجف مهرجان اهداف في مرمى نادي الدور الاهلي بعد ان اودعوا فيه ست كرات جميلة مقابل لا شيء في المباراة التي جرت بينهما في ملعب نادي النجف وحكمها السيد احمد خضير .

وذكر الزميل باسم عطية في اتصال هاتفي ان لاعبي النجف استثمروا انكماش خطوط الدور وواصلوا الضغط على مرماه ولم يجدوا اي عناء يذكر في السيطرة على مقاليد المباراة وهز شباك مرمى الاهلي على مدى الشوطين

وسجل اهداف النجف اللاعبون علي هاشم (هدفين) وماجد نجم ومحمد جواد وسعيد نوري وسالم حسن وحضر المباراة جمهور غفير غصت به مدرجات الملعب .

كما حقق ناديا كركوك واربيل تعادلهما الخامس في المباراة التي جرت بينهما في ملعب كركوك حيث سجل كل منهما هدفا واحدا في مرمى الاخر .

وسجل كاميران محمد هدف اربيل في الدقيقة (٣٥) فيما احرز اللاعب حافظ محمد هدف التعادل لكركوك في الدقيقة (٤٠) .

فوز صعب للكرخ على الامـــانة

حقق نادي الكرخ فوزا صعبا على الامانة بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما في ملعب الكرخ .

ووضع علي كاظم كرة الكرخ الاولى في شباك الامانة في الدقيقة (١٢) بعد ان هيأها لنفسه وسددها الى الزاوية البعيدة .

وسعى لاعبو الكرخ الى تعزيز هذا الهدف من خلال تشديد الضغط على دفاع الامانة . بعد ان نجح سليم حسين ومنذر خلف وعلي كاظم في استثمار سوء التغطية الدفاعية للامانة عن طريق قيامهم بسلسلة من المحاولات التي لم تسفر عن شيء .

وفي الوقت الذي كان فيه الكرخ يحاول تعزيز تقدمه : نشطت خطوط الامانة وشنت سلسلة من الهجمات المتلاحقة حيث تمكن جعفر عبدالحسين في الدقيقة (٦٥) من اعادة التوازن للمباراة باحرازه هدف الامانة الوحيد قبل ان يضع احمد دحام برأسه كرة الترجيح التي هزت شباك الامانة محرزة الهدف الثاني للكرخ في الدقيقة (٨٣) .

امام « ٤٠ » الف متفرج ..

الزوراء لعب مرتاحا وفاز على الديوانية

رسم الزورائيون صورة كروية جميلة في ملعب الشعب الدولي وطرزوها بكرنفال فرح وتألق خاصة في شوطها الثاني وسجلوا ثلاثة اهداف كانت قابلة للزيادة في مباراتهم مع الديوانية التي قادها بنجاح الحكم الدولي عادل القصاب وانتهى شوطها الاول بتقدم الزوراء بهدف واحد امام جمهور زاد على الاربعين الف متفرج .

حاول مدرب الزوراء ان يزج بلاعبين اثنين من الشباب هما طالب فريح وحسام فوزي اللذان لم يوفقا خاصة بالنسبة لطالب فريح الذي واجه مرمى الديوانية اكثر من مرة ولكنه تفنن في اهدار الفرص او وقف لها بالمرصاد ضياء كاظم حارس مرمى الديوانية .

وجاء هدف الزوراء الاول في الدقيقة الخامسة من ركلة جزاء نفذها بنجاح احمد راضي .

في الشوط الثاني احسن مدرب الزوراء انور جسام صنعا عندما زج بكريم صدام ورائد خليل بدلا من طالب وحسام فنشطت صفوفه ومارس ضغطا على مرمى الديوانية اسفر عن تسجيل هدف الزوراء الثاني

وواصل لاعبو الزوراء دورهم الهجومي وبعد ثماني دقائق توغل ليث حسين بين مدافعي الديوانية مخترقا صفوفهم وليمرر الكرة بذكاء الى كريم صدام ليحرز الهدف الثالث والاخير لفريقه .

● موقف الفرق بانتهاء الدور الـ « ١١ »

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	ن
١ - الزوراء	٩	٢	-	٢٨	٦	٢٠
٢ - القوة الجوية	٩	٢	-	٢٢	٦	٢٠
٣ - الطلبة	٧	٣	١	٢٦	٨	١٧
٤ - الجيش	٥	٥	١	١٦	١١	١٥
٥ - سامراء	٦	٢	٣	٢٥	١٣	١٤
٦ - الكرخ	٦	٢	٣	٢٢	١٢	١٤
٧ - صلاح الدين	٤	٦	١	١٦	١٠	١٤
٨ - النجف	٤	٥	٢	١٩	١٢	١٣
٩ - الشرطة	٥	٣	٣	١٧	١٠	١٣
١٠ - النفط	٤	٥	٢	١٢	٧	١٣
١١ - الكوت	٣	٦	٢	١٠	١١	١٢
١٢ - الميناء	٤	٤	٣	١٠	٢٠	١٢
١٣ - الخطوط	٤	٣	٤	١٠	٩	١١
١٤ - الرمادي	٣	٤	٤	٩	١٤	١٠
١٥ - الصناعة	٤	١	٦	١٣	١٢	٩
١٦ - التجارة	٢	٥	٤	١٢	١٥	٩
١٧ - الشباب	-	٨	٣	٩	١٤	٨
١٨ - اربيل	١	٥	٥	١٠	٢٠	٧
١٩ - كركوك	١	٥	٥	٥	١٦	٧
٢٠ - الموصل	٢	٣	٦	٨	٢٤	٧
٢١ - الامانة	-	٦	٥	٦	١٦	٦
٢٢ - الاهلي	١	٣	٧	٩	٢٩	٥
٢٣ - الديوانية	-	٤	٧	٣	١٣	٤
٢٤ - السلام	١	٢	٨	٤	٢٣	٤

وضع كرتين في مرمى السلام ..

المـــوصل يحقق ثـــاني فـــوز له

في ملعب الكشافة وفي مباراة تصاعد مستواها في الشوط الثاني بعد ان انتهى شوطها الاول بالتعادل السلبي تمكن الموصل من الفوز على السلام بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي حكمها السيد محمد صاحب .

وقدم لاعبو الفريقين اداء اتسم بالحذر ومال الى الاداء الدفاعي في الشوط الاول الذي فترت فيه محاولات المهاجمين

وفي الشوط الثاني تصاعد اداء لاعبي الموصل وشنوا هجمات متلاحقة اثمرت احداها في الدقيقة (٧٦) عن ركلة جزاء سجل منها نوفل خزعل هدف الموصل الاول .. عززه راكان احمد بهدف ثان حقق به الموصليون فوزهم الثاني في الدوري .

سقوط ذريع للكرة الانكليزية في بطولات اوربا الثلاث

سقطت الكرة الانكليزية سقوطا شاملا وفشلت ثلاثة اندية منها فشلا ذريعا في مواصلة مشوار رحلات البطولات الاوربية الثلاث بكرة القدم في مرحلتها الثانية .

ففي بطولة الاندية ابطال الدوري خرج ليدزيونايتد بعد خسارته امس الاول فوق ارضه وبين جمهوره بهدفين مقابل هدف امام كلاسكو رينجرز الاسكتلندي الذي سبق له الفوز في المباراة الاولى بالنتيجه نفسها .

كما هزم ليفربول في ملعبه امام سبارتاك موسكو بهدفين مقابل لاشيء ضمن بطولة الاندية ابطال الكاس .. وكانت مباراتهما الاولى والتي جرت في موسكو قبل اسبوعين قد انتهت لصالح سبارتاك موسكو (٤ - ٢).

وفي بطولة كاس الاتحاد الاوربي لم ينفع شيفيلد وتزدي العائد الى المنافسات الاوربية بعد غياب (٢٨) عاما تعادله بين جمهوره مع سلوتون الالماني (٢ - ٢) فقد غادر البطولة اذ ان مباراتهما الاولى انتهت لصالح سلوتزن (٣ - ١).

شبـاب القبـائـل يحـرز الكأس الممتازة

تمكن فريق شباب القبائل من الفوز ببطولة الكأس الممتازة الاولى بكـرة القـدم

ففي ملعب (٥ يوليه) في العاصمة (الجزائر) تقابل فريقا مولودية الجزائر (بطل الدوري) وشباب القبائل (بطل الكاس)

. وبفارق ضربات الترجيح من علامة الجزاء حسم شباب القبائل المباراة لصالحه (٦ - ٥) .

تتمـــات

اعتزازا بمكرمة - بقية

سيدي قائد المناضلين الاحرار

في هذه الايام الحاسمة من تاريخ شعبنا العظيم وهو يواصل مقارعة الظلم والطغيان استقبلت جماهيرنا الفلاحية المناضلة مكرمة قائدها الحبيب والمتمثلة بزيادة اسعار شراء الدولة للمحاصيل الصناعية والحنطة حيث تضاف هذه المكرمة الى ماتحقق للقطاع الزراعي وابناء الريف عموما من مكاسب ومنجزات ورعاية كريمة ودعم استثنائي من لدن القائد العزيز ..

سيدي القائد المنصور ..

تأتي الوقائع والاحداث لتؤكد مصداقية المبادىء النبيلة التي دافعتم من اجلها ورفعتم راية الله اكبر لتحقيقها وانتم تتقدمون الطليعة الواعية من ابناء شعبنا العظيم وامتنا العربية المجيدة لافشال مخططات الاعداء الدنيئة التي تريد الشر بالعراق العظيم وشعبه المجاهد .

سيدي القائد الظافر ..

ان الجماهير الفلاحية المناضلة في قطرنا العزيز تثمن وتعتز بمكرمتكم السخية هذه وتعاهدكم سيدي القائد العظيم على البذل والعطاء ومواصلة العمل والابداع في حقول الانتاج وان ابناءك فلاحي العراق الاباة يعاهدونكم سيدي بان يكونوا الذخر الفياض ومعين العطاء الذي لا ينضب وكما هو عهدك بهم اهلا للمسؤولية الملقاة على عاتقهم في جعل ارض العراق العظيم ارض الخير والعطاء لتوفير قوت الشعب وتجاوز كل الظروف الصعبة التي تواجه عراقنا العظيم وافشال حصارهم الخبيث .

وان فلاحي وطن الامجاد سيظلون في مقدمة الصفوف خلف قيادتكم الحكيمة لاعلاء رايات المجد والعز والفخار .

سيدي القائد الرمز ..

مثلما كان الفشل حليف الاعداء والخونة في كل صفحات العدوان والغدر فان صفحة الحصار ومؤامرة تقسيم العراق الى دويلات طائفية وعرقية ستسقط هي الاخرى بفضل قيادتكم الحكيمة وتوجيهاتكم السديدة وبوعي جماهيرنا المناضلة التي تستمد العزم والثبات من شجاعتكم وبسالتكم الفذة .

سيدي واننا نواصل المسيرة بقلوب مؤمنة وشعارنا الدائم (سوف نبقى نطعم انفسنا مما تزرع ايدينا) .

سيدي القائد ..

بهذه المناسبة السعيدة نتقدم الى سيادتكم باسمى ايات الشكر والعرفان المقرونة بالدعاء الى العلي القدير ان يحفظكم ويسدد خطاكم ويجعل النصر في ركابكم والخزي والعار والهزيمة والخذلان لكل اعداء العراق ودمتم سيدي القائد ذخرا للعراق العظيم ومنارا هاديا لحملة مشاعل الحرية وبيارق النصر .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ساجر زبير
رئيس الاتحاد العام
للجمعيات الفلاحية التعاونية

في قرار - بقية

المادة الثانية والاربعين من الدستور .

قرر مجلس قيادة الثورة مايلي :-

١ - لرئيس الجمهورية او من يخوله :

أ - منح من يراه راتبا شهريا مقطوعا او راتبا تقاعديا مقطوعا .

ب - زيادة الراتب الشهري استثناء من الحدود العليا لرواتب الوظائف والرتب .

جـ - زيادة الراتب التقاعدي او راتب الرعاية الاجتماعية استثناء من الحدود العليا لتلك الرواتب .

٢ - ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية وتتولى الجهات ذات العلاقة تنفيذ احكامه .

صدام حسين
رئيس مجلس قيادة الثورة

شخصيات - بقية

العراقي والتي فقدت كل مبرر لها

وطالب الدكتور محمد مواعدة رئيس حركة الديمقراطيين الاشتراكيين الادارة الاميركية الجديدة بالعمل الجدي لرفع الحصار عن الشعب العراقي مؤكدا ان انتخاب كلنتون يدل على رغبة المجتمع الامـ-كي في التغيير

ودعا السيد محمد بلحاج عمر الامين العام لحزب الوحدة الشعبية التونسي الادارة الاميركية الى انصاف الشعب العراقي برفع الحصار عنه واثبات الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني والتوجه اكثر نحو العالم الثالث والتركيز على مبدأ حقوق الانسان مع اهتمام اكثر بالامم المتحدة واعطائها امكانيات اكثر للعمل من اجل التنمية والسلام .

ووصف السيد عبد الرؤوف العيادي رئيس هيئة جمعية المحامين الشبان التونسية هزيمة بوش بانها انتصار للعراق وللجماهير العربية داعيا الرئيس الاميركي الجديد الى اتخاذ مواقف عادلة وسليمة ازاء الحصار المفروض على شعب العراق والقضايا العربية الراهنة .

بعد ان - بقية

وافادت الانباء الواردة من المنطقة ان العمليات العسكرية التي تشنها القوات التركية ضد الـ ٥٠٠ كردي من تركيا مستمرة ، كما ان الطائرات الحربية التركية لم تنقطع عن قصف القرى الكردية العراقية مما تسبب بمقتل المزيد من المواطنين العراقيين .

في برقية - بقية

وجاء في البرقية .. اننا لا نشك للحظة واحدة ان ركب العملاء والخونة من حكام عرب حفر الباطن والتحالف سيلقون المصير نفسه في مزبلة التاريخ .

وفي ما يلي نص البرقية :

الى فارس العرب وقائدهم وامل الاحرار في العالم الرئيس صدام حسين المفدى .

الشرفاء يصمدون والانذال يتساقطون ..

اليوم اسقط الشعب الاميركي المجرم بوش والقى به الى مزبلة التاريخ ليلحق بمن سبقه من مجرمي الحرب الذين شاركوه في التآمر على العراق البطل كتاتشر وغورباتشوف وشامير .. واننا لا نشك للحظة واحدة ان ركب العملاء والخونة من حكام عرب حفر الباطن والتحالف سيلقون المصير نفسه في مزبلة التاريخ .

ان ايدي الخيانة والغدر التي تتآمر على سلامتك الشخصية ستظل عاجزة ولن تستطيع ان تصل اليك ابدا لان حنايا الامة العربية تحميك ووجدان كل الاحرار في العالم يحرسك .

سيظل العراق الشامخ في ظل قيادتك الشجاعة القلعة المتقدمة الوحيدة التي تتكسر عليها كل مخططات التآمر الامبريالية والصهيونية والرجعية والظلامية .

ان استمرارك وبقاءك قائداً لشعب العراق البطل بينما يتساقط المجرمون والعملاء لهو اكبر انتصار لامتنا العربية ولكل الشرفاء في العالم .

ناطق باسم - بقية

الايراني اثناء النزاع المسلح العراقي الايراني الذي استمر سنوات طويلة فلا يزالون في الاسر اذ انه بعد صدور قرار وقف اطلاق النار وتنفيذه في ١٩٨٨/٨/٢٠ قام العراق باعادة جميع الاسرى الايرانيين اما ايران فقد ابقت الالاف لديها من دون ان تعيدهم الى العراق وفق الفقرة (٣) من قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) واتفاقية جنيف الثالثة وقد تجاوزت مدة الاسر للكثير منهم مدة اكثر من عشر سنوات .

ان ايران كانت وما زالت ترفض اعادتهم الى العراق برغم ان القانون الدولي الانساني يلزمها باعادتهم دون تأخير بعد انتهاء الاعمال العدائية الفعلية حسب منطوق المادة (١١٨) من اتفاقية جنيف الثالثة لسنة (١٩٤٩) المتعلقة باسرى الحرب .

ان اللجنة الدولية للصليب الاحمر المعروفة برسالتها الانسانية المحايدة تعرف جيدا ماساة الاسرى العراقيين في ايران وتعمل باستمرار على اطلاق سراحهم واعادتهم الى وطنهم وان العراق من جهته يقدر ويشكر جهودها الانسانية العادلة وقد قال السيد كورنيليو سوماروغا رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر في بغداد في مؤتمره الصحفي الذي عقده خلال الاسبوع الاول من الشهر الجاري في تونس ان وضع الاسرى العراقيين في ايران غير مقبول لاحتجازهم هناك منذ سنوات وعبر عن امله في ان تطلق السلطات الايرانية سراحهم من دون تأخير وناشد المجموعة الدولية والراي العام العالمي لممارسة الضغط لاطلاق سراحهم .

ان الحقيقة التي يؤكدها العراق هي ان على المسؤولين في ايران ان يتوقفوا عن انتهاكاتهم للقوانين الدولية الانسانية والشريعة الاسلامية التي توجب اطلاق سراح الاسرى فورا واعادتهم الى وطنهم العراق من دون اي تأخير لانهاء معاناتهم ومعاناة عوائلهم .

كما اننا نعيد التأكيد على الاطراف الدولية الموقعة على اتفاقيات جنيف لسنة ١٩٤٩ والمجتمع الدولي عموما وكل المنظمات الانسانية للعمل بشكل فعال لاطلاق سراح الاسرى العراقيين الذين اصبحوا منذ ٢٦ / اذار/ ١٩٩١ بدون اية حماية بعد ان اوقفت ايران نشاطات بعثة اللجنة الدولية للصليب الاحمر لديها وطردت مندوبيها ولم يعودوا بعد ذلك قادرين على زيارة الاسرى العراقيين او نقل رسائل الى ذويهم .

ان وزارة خارجية العراق مستمرة في بذل جهودها الدبلوماسية لاعادة الاسرى العراقيين وقد اكدت ذلك باتصالاتها لهذه الغاية مع الامانة العامة للامم المتحدة ومجلس الامن اضافة الى اللجنة الدولية للصليب الاحمر والممثلين الدبلوماسيين الايرانيين في جنيف وبغداد وفي كل عواصم العالم .

مركز ابحاث - بقية

هيئة اميركية على استعداد للاسهام في تطوير هذا المركز واقامة علاقات وطيدة معه .

. واضاف خلال مقابلة اجريت معه : ان المركز سوف يقدم منحا دراسية ومشاركات في الندوات والمؤتمرات التي يقيمها للراغبين في الدراسة من منطقة الكويت !!

وفيات وتعاز

شكر على تعزية

اتقدم بالشكر والتقدير وبالاصالة عن نفسي ونيابة عن اخوتي واولاد اخي وعمومتي الى الرفاق اعضاء قيادة قطر العراق واعضاء مكتب بغداد والسيد محافظ بغداد والرفاق اعضاء الفروع والشعب وجميع الذين حضروا مجلس الفاتحة المقام على روح المرحومة المربية مياء خالص الدوري تسأله تعالى ان لايريهم اي مكروه انه سميع مجيب . وانا لله انا اليه راجعون .

عن العائلة
صفاء حسن الدوري

ان وعد الله حق

لبى نداء ربه المغفور له الدكتور سلمان غني حكمة شقيق النحات محمد غني حكمة ووالد كل من الدكتور رمزي والمرحوم فوزي .

عوائد عقيلات كل من المهندس محمد جواد جعفر والسيد صفاء جعفر المحيدي والسيد حلت خليل شبر . وتقيمت الفاتحة على روحه الطاهرة في حسينية المشاط في الكاظمية قرب تمثال الكاظمي ابتداء من يوم الخميس المصادف ٩٢/١١/٥ من الساعة الرابعة وحتى الساعة الثامنة .

انا لله وانا اليه راجعون

وفاة فاضلة

انتقلت الى رحمة الله الحاجة عطية جاسم العزاوي عقيلة المرحوم حميد احمد داود الدليمي والدة السيد كريم والدكتور سامي ونعيم واقيم مجلس الفاتحة في جمعية الشبان المسلمين في المنصور ابتداء من يوم الخميس المصادف ١٩٩٢/١١/٥ من الساعة ٤ - ٨ مساء .. انا لله وانا اليه راجعون .

وفاة فاضلة

انتقلت الى جوار ربها باجلها الموعود الحاجة ناجية احمد محمد والدة الحاج غازي رشيد سليمان والحاج فيصل وطلعة ورفعة وبهجة ونجدة . واقيمت الفاتحة في جامع الحاج محمود بنية واولاده .. ابتداء من يوم الخميس ١٩٩٢/١١/٥ ولمدة ثلاثة ايام .

الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله السيد ناصر ابراهيم فائز والمرحوم شقيق السيد جبير ووالد السيد محمد وقد اقيمت الفاتحة على روحه في داره في راغبة خاتون الشماسية ابتداء من ١١/٤/ ١٩٩٢ ولمدة ثلاثة ايام .

هكذا من الأصل

حركة التاريخ العربي المعاصر الوجهة والدوافع!

دراسة تحليلية لمنطق الصراع اليوم

الدكتور علي حسين الجابري
استاذ فلسفة التاريخ المساعد

حين وظف كاتب هذه السطور (المعرفة الفلسفية) التي عايشها طوال ثلاثة عقود من الزمن . في دراسة (الواقعة التاريخية) وصولا الى (فلسفة التاريخ) العربي . كانت بدايات التجمع الشرير (للامبريالية والصهيونية والقوى العنصرية) تنبيء بدلالات . ليست غريبة عن (متامل التاريخ) و(متابع حركته)

ان بين ذخيرة المصادر الممتدة الى ستة الاف سنة . الى يومنا هذا . وبين (دلالات الشؤم) ونعيق البوم الغربي . الذي حلا سماء العراق ! ثمة (تواصل وتقاطع) . التواصل بين تجارب التاريخ وعبره . وعمقه وغزارته . وعظمة ابداعات انسانه . وقدرته على مواجهة التحديات . وكسر شوكة المعتدين اذا ماتوفرت له اسباب الصمود والثبات والانتصار .

اما (التقاطع) فتحكيه الاخبار والوقائع . التي حفظها التاريخ البعيد والقريب عن القوى الشريرة والمعتدية والطامعة والمتامرة . التي جعلت من وطننا هدفا . ومن خيراتنا مطمعا . وراحت تزرع (ارض الحضارة) خرابا وحرقا وقتلا وتدميرا ! عبر سلسلة من الغزوات والاعتداءات . تعاقبت فيها جحافل الغزاة على وطننا شرقا وغربا . كانت اشدها الى ذاكرتنا التاريخية (الهجمة المغولية) من الشرق . والهجمة (الصليبية) من الغرب !

واذا رحت موجات الشرق ! عند الكيان السياسي للدولة العثمانية فان الهجمية الغربية لم تقف عند هزيمتها في فلسطين على يد البطل صلاح الدين الايوبي . بل واصلت تحركها في الاندلس . حتى (تكللت) بمذابح تقشعر لها الابدان . ركبتها جيوش (ايزابيلا وفرديناند) ومرافقتها من مذابح قادتها (محاكم التفتيش) ضد احرار الفكر والمعرفة وارباب العلم من نصارى الاندلس ويهودها ! الى جانب مسلميها . غان هذه الهجمة لم تتوقف اذ واصل (ورثة نزعة العدوانية التوسعية) برنامجهم المرسوم منذ المؤتمر الاستشراقي الاول عام (١٣١٥) على المستويين (الفكري والعسكري) فكانت سلسلة (التخريبات) التي جرت داخل الدراسات الاستشراقية وسلسلة التحرشات العسكرية التي انتهت باستعمار المغرب العربي والمشرق ! مع اطلالة القرن العشرين ! بعد توافق تحالف الصهيوني ـ الاستعماري وتوحد اهدافه ضد هذه الامة والبقية معروفة لذوي الالباب !

والان ماذا تسعفنا دراستنا للتاريخ وعبره من تحليل لوقائع المرحلة . وتعليل لمجريات الاحداث ؟ وهل يصح الاكتفاء (بالقريب من الاسباب) والظاهر من العلل . لنقول . انها (السبب) الكامن وراء ذلك الحدث ؟ او ان (الحكمة) تحثنا على كشف (شبكة الاسباب الخفية) القريبة والبعيدة . الكامنة وراء الاحداث ؟

الاجابة بنعم تفرض علينا الاستعانة بسلاح (فلسفة التاريخ و (حكمته) فهي وحدها القادرة على تسمية الحقائق ورسم نسيجها امام الاخرين فماذا تقول (حكمتنا التاريخية) في ضوء تجربة حضارية عمرها ستون قرنا من السنين المشحونة بعوامل الصراع والتحدي . اثمرت حضارة راقية خالدة شامخة كذرى شماء ! في سماء البشرية ؟

نعم . ان تداخل الاحداث وتسابق الحوادث . يريك من لم يستوعب (منطق التاريخ العربي) كما ان الاجوبة (الاطلاقية) التي يسوقها ارباب الفلسفة في تفسير التاريخ على اسس قوانين مطلقة عامة تصدق على كل الازمنة والامكنة . لاتخدم المشروع النهضوي العربي . ولاتعين المتمعن على رؤية (شبكة الاسباب الخفية) . لسبب يسير . هو ان قوانين حركة التاريخ الخاص . تابعة من ذلك التاريخ وتحركاته والقوى الفاعلة فيه . وجميعها تشير الى ان هذا الشعب . يتصلب في زمن التحديات . ويبدع في ظروف المحنة . لابمعنى انه لايبدع ولايقوى الا في الظروف القاسية ! كلا ! فالظروف الطبيعية هي الاوفر حظا في خلق مناخ الابداع والبناء . لكن هذا القانون محكوم بالظروف الموضوعية لكل مرحلة ! وواقعنا اليوم غيره في القرون الاربعة الاولى من قيام دولة الاسلام ! ولاتشبه ظروف قيام الامبراطوريات الاكدية والبابلية والاشورية والكلدانية والمصرية واليمنية والمغربية ! قبل الاسلام !

ان اشتراطات المرحلة كما (ينبئنا التاريخ) تومىء باتجاه (الصعود) وتجاوز حقبة الانحطاط التي عاشتها الامة . وانقطعت عن دورها الحضاري منذ سقوط بغداد عام ١٢٥٨ م وسقوط غرناطة عام ١٤٩٢ . وان الذي يفيق من (سبات) القرون والقطيعة ويريد اللحاق بركب الحضارة الانسانية عليه ان يتسلح باسباب (النهضة) و(الحركة) لكي (يرتقي سطح الحضارة) .

ومثل هذه (العملية) تطلب شروطا (ذاتية) تعين على النهوض والتقدم والارتقاء . وتتجنب للمعيقات في طريق التسلق باتجاه الذرى !

ان تجارب هذه الامة التاريخية تشير الى كون (الرغبة في الارتقاء) كانت تستثير الخصوم . لذلك . يتوجب عليها خوض المعارك (الدفاعية) من اجل ممارسة حقها المشروع في التقدم والحياة الكريمة .

بل . ان بوادر (الارتقاء الحضاري) وشروطه بادية في السماء العربية لاسيما بعد ان وضع العراقي نفسه . مرة اخرى . في مقدمة هذا المشروع . رائدا وقائدا وبلادا وداعية توحد من اجل الخير والحياة السعيدة ! فمن غير المستغرب ان تستنفر القوى المعوقة احتياطها . وتجمع شياطينها لتمنع هذه النهضة ! مارست ذلك ضد المشروع الذي قاده (محمد علي الكبير) قبل قرنين . وقادته ضد حركة (الحسين بن علي) في مطلع هذا القرن . وقادته ضد المشروع الناصري في منتصف هذا القرن . وفعلته ضد المشروع النهضوي الصدامي الحضاري في العقد الاخير من القرن العشرين .

ومرة اخرى نتساءل . ماذا ينبئنا التاريخ . عن المسار والحركة ومنطق الصراع ؟ الجواب ياتي من عشرات الشواهد والوقائع . والحوادث والاحداث . الممتدة الى آلاف السنين يقول لك . ان من ملامح حركة تاريخ هذه الامة (الحركة التموجية) الصاعدة باتجاه الذرى التي تجري عند توفر اسباب الارتقاء والصعود الذاتية والموضوعية . وهي عديدة (فكرية) و(سياسية) واقتصادية واجتماعية ودينية وقيادية وتاريخية .. الخ بعد ان عاشت الامة (ثمانية قرون) من (الانحدار) على سفح الحياة والتاريخ المقابل !

ان هذه الحركة التبادلية بين (الذرى) و(الوهاد) تشير الى ان مدة (البقاء) في (حفرة) التخلف قد انتهت . واننا على اعتاب مرحلة جديدة من الارتقاء والصعود . تتطلب سيقانا قوية وظهورا قوية . وسواعد قوية ونظرا حادا وعقولا مبدعة وروحا جهادية . وفكرا نيرا . واخلاقا فاضلة . وقيادة فذة . وطليعة مؤمنة . فهل غابت هذه الشروط عن مرحلتنا هذه ؟ بل الم تفصح (القادسية الثانية) و(ام المعارك) عن هذه الشروط ام مازالت بالامة حاجة الى (دروس جديدة) لكي تاخذ دورها في الحياة الانسانية الحضارية ونحن على اعتاب القرن الحادي والعشرين .

وللتاريخ نقول : ان حسابا دقيقا (للاسباب الذاتية) المحركة للانسان (صانع التاريخ) كافية لتحقيق هذا الهدف المشروع لكن عناصر الاعاقة (القوى الاجنبية المعادية) التي لايرتضيها المشروع النهضوي لن تقبل بنهوض العرب لذلك وجدنا اصطفاف (الصهاينة) و(الامبرياليين) و(العملاء) ضد كل محاولة نهضوية . كانت اخرها (ام المعارك) وعدوانهم الثلاثيني فاذا كانت (دوافع حركة النهضة) كافية لتحريك التاريخ العربي باتجاه الاهداف المشروعة للانسان (الوحدة والحرية والاشتراكية) فهل ان منطق الصراع يؤشر باتجاه تكافؤ (قوى الصراع) ام ان ثمة اشتراطات جديدة تتطلبها مسيرة النضال في ضوء مستجدات الصراع ؟ تلك مسالة تتصل بقوة الحق الذي يتمسك به العربي ممثلة بابن العراق وفلسطين وغيرها من بقاع العرب المتحفزة . او دعاة (منطق القوة) الغاشمة الذي هو منهج الامبريالية وفكرها الذرائعي والصهيونية وفكرها (المكيافيلي) الاستعلائي الرجعي وبين المنطقين بون شاسع الاول ينتمي للتاريخ والثاني يقاطع منطق التاريخ . مما يتطلب تحليلا لاحقا . ان شاء الله

حميد سعيد شاعرا

شكر حاجم الصالحي

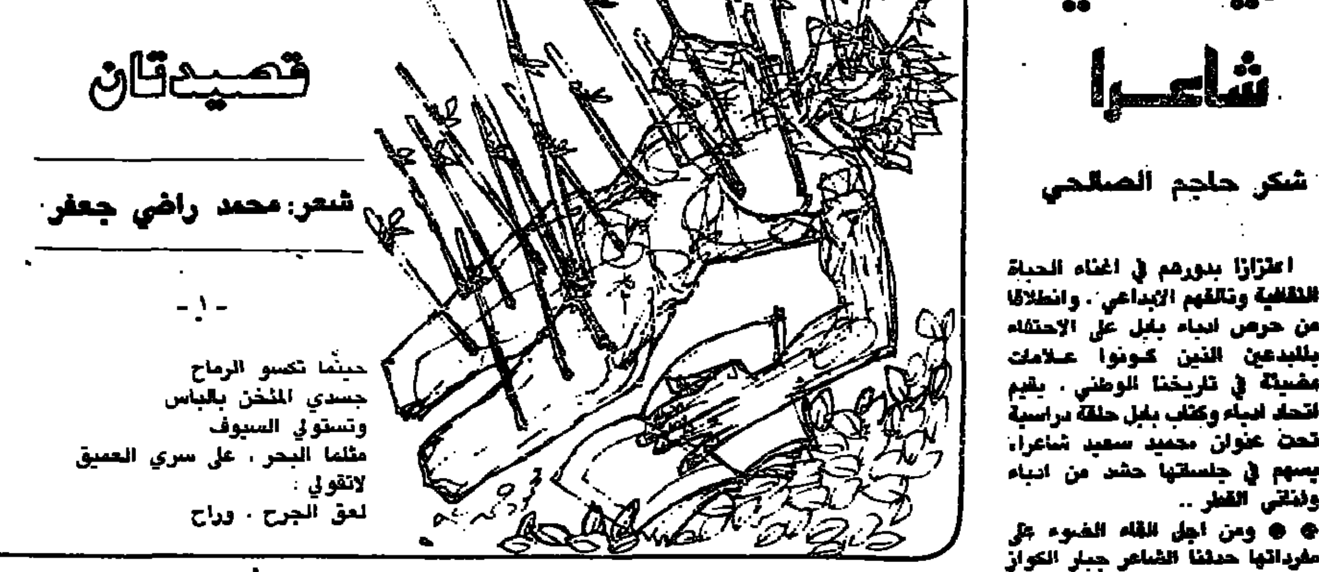
اعتزازا بدورهم في اغناء الحياة الثقافية وتالقهم الابداعي . وانطلاقا من حرص ابناء بابل على الاحتفاء بالمبدعين الذين كونوا علامات مضيئة في تاريخنا الوطني . يقيم اتحاد ادباء وكتاب بابل حلقة دراسية تحت عنوان (حميد سعيد شاعرا) يسهم في جلساتها حشد من ادباء ومثقفي القطر ..

● ● ومن اجل القاء الضوء على مفرداتها حدثنا الشاعر جبار الكواز رئيس فرع الاتحاد قائلا . تقام الحلقة الدراسية المقررة عن الشاعر المبدع الاستاذ حميد سعيد للايام ٤ و ٥ و ٦ تشرين الثاني ويسهم في تقديم دراساتها وبحوثها والتعقيب عليها مجموعة من اعلام الثقافة العراقية من بينهم . د . سعيد الزبيدي . د . ضياء خضير . د . نجمان ياسين . د . محمد صابر عبيد . طراد الكبيسي . حاتم الصكر . ماجد السامرائي . باقر جاسم . قيس الجنابي . معين جعفر . محمود جابر عباس . حمزة مصطفى . كما يشارك الاساتذة : سامي مهدي . عبدالامير معله . خالد علي مصطفى بتقديم شهادات عن المحتفى به .. وسترافق الفعاليات امسية يقرا فيها شعراء الحلة اخر نتاجاتهم الشعرية .. وستسهم نقابة الفنانين باغناء يوميات الحلقة الدراسية بتكوينات فنية اعتزازا بابن بابل ومبدعها النبيل .. وستكون هذه الحلقة البداية لاقامة حلقات سنوية عن مبدعي هذه المدينة العظيمة

● ● اما الفنان غالب العميدي رئيس فرع نقابة الفنانين في بابل فقد تحدث عن اسهامة فناني بابل قائلا

انها فكرة جميلة ان يبادر ادباء بابل للاحتفاء بشاعرنا الكبير حميد سعيد . وهي فرصة مناسبة لفناني المحافظة للتعبير عن حبهم واعتزازهم بواحد من مبدعي هذه المدينة ذات الارث الحضاري المعروف .. وسيقدم فنانو بابل معرضا للتخطيطات يسهم فيه الفنانون : صفاء السعدون . مكي ابراهيم . حامد الهيتي . سمير يوسف . عبد علي حسن . صادق حمزة .. كما يقدم الفنانان حقي بدران وفارس الاسدي نصا شعريا غنائيا وكذلك يقدم الفنانان صبري عوض وحميد شاكر قصيدة مغناة من ديوان الشاعر حميد سعيد . وسيسهم الفنانان حمزة حسن واحمد جاسم في تجسيد نصين شعريين اختارهما ـ كاتب السطور ـ من قصائد الشاعر ..

قصيدتان



شعر: محمد راضي جعفر

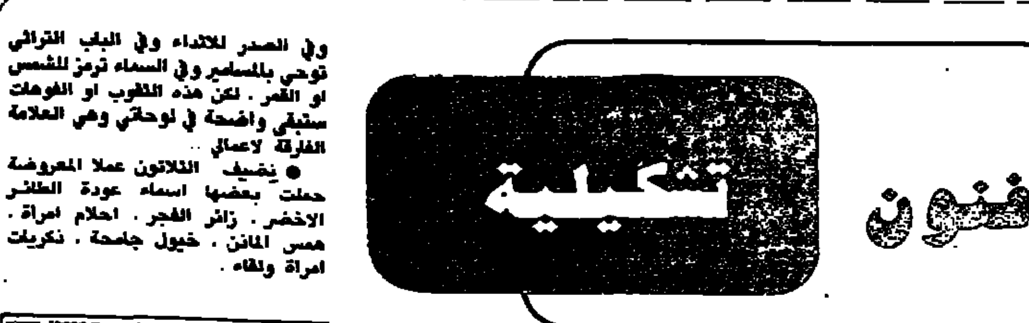
- ١ -

حينما تكسو الرماح
جسدي المثخن بالباس
وتستولي السيوف
مثلما البحر ، على سري العميق
لاتقولي :
لعق الجرح . وراح
فانا مثل دم الشمس الذي اهرقه
ناب الكسوف
سوف التم من الان
الى فجر الحريق

- ٢ -

لنجيء الدم مرفوعا على سارية كالشمس
في برج السماء
اجدل الاكليل من حبات قلب ناضرة
والم الفرح المكبوت من كل لهاة ثائرة
فاذا ماكبر النخل
وهب الناس والطير
وفاض النهر
وانداح على الليل القمر
واذا دب على الارض الشجر
واذا ما اكتحلت بالنور جذلى
كل عين ساهرة
قلت :
فلنسجد وقوفا للدماء الطاهرة

فنون تشكيلية



اعداد . نادية احمد

اشارة

في هذه الايام نعيش الموسم التشكيلي الذي ياتي كل عام مع قدوم ايلول . وعلى مايبدو فان هذا الموسم يبشر بعطاء وفير من العروض التي تحمل اسماء معروفة في وسطنا التشكيلي واعمالا تتميز بالجدية وبالتنوع

ففي مركز صدام للفنون يتواصل عرض اعمال لثلاثة فنانين هم شوكة الربيعي محمد مهر الدين وسلمان البصري وفي قاعة الرواق افتتح معرض للفنان وسام مرقص وفي قاعة عين معرض مشترك لعدد من الفنانين منهم خضر جرجيس وخضير الشكرجي وعبدالامير علوان . وفي اينانا معرض (معلقات تشكيلية) للفن التجريدي

راكان دبدوب

لقد اقام الفنان راكان دبدوب الاسبوع الماضي معرضه الشخصي الـ ٣٦ في قاعة الرواق ولقد حاول ان يجسد موضوعة الانسان وعلاقته بالفلكلور من خلال ثلاثين لوحة انجزت بين عامي ١٩٩١ و ١٩٩٢ وثمة سؤال يطرح نفسه

○ ماالاضافة النوعية لتجربة هذا الفنان في معرضه الاخير .

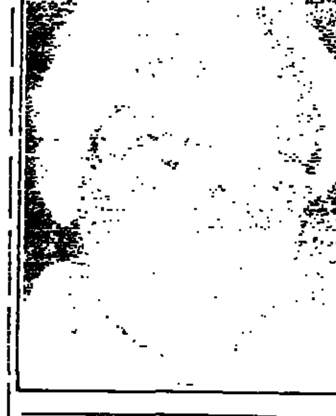
يقول الفنان راكان دبدوب

ـ اصبحت اللوحة عندي تمثل حالتي في اليوم الذي رسمت به فالمعرض اشبه بمجموعة مذكرات لهذا نجد في كل لوحة حالة معينة يعكسها تكوين اللوحة وعلاقات عناصرها ولونها اللون متفائل ولايمكن ان ارسم يوما ماساة وبالوان كالحة او اعبر عن هموم وتمزقات انسان . ثم لماذا نرسم الجانب السلبي من الحياة ؟ وهكذا اصبحت لوحاتي تبعث الفرح في المشاهد مع المحافظة على العمق الشعوري الرصين في العمل الفني . اما عناصر اللوحة فتبدو حديثة التناول متطورة لتماشي حداثة الواقع لكنها عناصر مستمدة من البيئة الشعبية والفلكلور المحلي . اتعامل معها كالشخوص وبالاهمية نفسها اضافة الى اهتمامي بعلاقاتها الخطية واللونية حتى ابتعد عن الواقع او الفكرة او مضمون العمل الفني

● وما دلالة مفردات الفوهات ، القوس . الحرف في اعمالك ؟

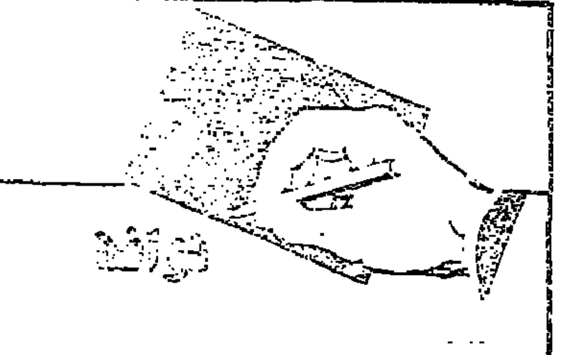
ـ ان القوس . المراة . الحصان . الطيور . الحرف العربي هي مفردات اساسية في اعمالي الفنية اما الثقوب او الفوهات فهي المتميزة في كل اعمالي واذ تاخذ اماكن مختلفة في تكوينات اللوحة وفي علاقاتها مع بقية مفردات وعناصر العمل الفني . ففي الوجه ترمز للعيون وفي الصدر للاثداء وفي الباب التراثي توحي بالمسامير وفي السماء ترمز للشمس او القمر . لكن هذه الثقوب او الفوهات ستبقى واضحة في لوحاتي وهي العلامة الفارقة لاعمالي ..

● يضيف الثلاثون عملا المعروضة حملت بعضها اسماء عودة الطائر الاخضر . زائر الفجر . احلام امراة . همس المائن . خيول جامحة . ذكريات امراة ولقاء .



ناجي العلي في القدس

الان تعرض في مركز الموسيقى العربية في القدس رسومات الفنان الفلسطيني ناجي العلي لمناسبة ذكرى رحيله الخامسة . والعرض اقيم برعاية رابطة الفنانين التشكيليين الفلسطينيين ومركز الموسيقى العربية في القدس وفكرته جاءت نتيجة اتصالات مع عائلة الفنان واصدقائه منذ شهر ايار الماضي وسينتقل بين قرى ومدن فلسطينية في الاراضي المحتلة ويزامن العرض ستة معارض اخرى لاعماله في عواصم عربية عالمية من بينها بيروت ولندن



ضياء حسن

ما من احد يمكن ان يشك لحظة في ان العراقيين ... اجمعوا على التعبير عن ارتياح للتغيير لرحيل بوش غير مأسوف عليه ...

الارتياح العراقي غير ... فكان بالمكان ان يتوقف اي عاقل ... لسانه بعد ان كابر وادعى قبل ايام ... للماء والطعام والدواء خلال ايام شن العدوان العسكري ... ليس عن بعثت انظار الا القتلة المريض بوش.

يبدو ان وزارة النقل والمواصلات ... الهاتف ...

ولتصحيح هذا ... مساحة الوطن الشاملة ... ومنها بالضرورة ... بوزارة النقل والمواصلات ... وبشخص الوزير نفسه.

ولايجوز مطلقا اضافة التماثيل بصورة عشوائية كما هو الحال في تمثال شهرزاد وشهريار. ان عملية التخطيط من قبل جهة متخصصة تجعل اعمالنا ناجحة وتربوية من الشعب.

اما الفنان نجاح الحبيب فيقول: يعتمد عمل النصب او التمثال على عاملين اساسيين اولاهما عمل النحات والاخرى والتي اعدها بالمهمة جدا حسب فضاء المكان الذي سيوضع فيه التمثال او النصب. وهذا العمل لابد ان يقوم به مهندس معماري متخصص بالتخطيط الحضري. ان اكثر الاماكن المنتشرة ... لم يحسب لها هذا الحساب ... وضعت بشكل غير مدروس .. الامر الذي يدعو الى ان ... دراسة الفضاء المديني، وهذا التخطيط بلا شك سيجعل تماثيلنا في الزاوية او المكان الملائم لها.

ان الحاجة تدعونا الان الى تأليف لجنة مختصة تضم العديد من المختصين لدراسة هذا الموضوع واعادة النظر في اماكن بعض التماثيل ...

ضياء حسن

... النصب وكان المكان لايسعه. ويتكرر الامر نفسه مع التماثيل ... بشكل غير مدروس ولم تحسب حتى ... في بغداد.

يبدو جليا ان اكثر تماثيلنا تعاني ...

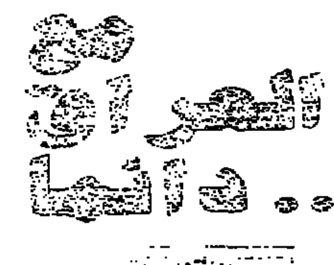
الابتسامة

دائم الفنان جواد سليم بعث خطاه صوب الرسالة ... منتصف جسر الجمهورية حتى يواجه نصب الحرية ... عريضة تجسد ... الفنان ... يتقاسم الفنان لهذا الانجاز الفني الرائع ... بغداد، بعد ان يتنح ... موته المبكر ويعود ... المدوي.

في احد مقالاته يقول الكاتب جبرا ابراهيم جبرا (يملك العراق بعضا من اقدم الاعمال الفنية التي عرفها الانسان. فالعديد من المنحوتات السومرية التي يجدها المرء في المتحف العراقي تسبق ... منحوتات اخرى في اي مكان في العالم، وذلك ... الانسان انما انبثقت عن ... دجلة والفرات، فوعي الانسان لذاته ولعالم المحيط به جعله يتخذ لنفسه

من سيناريو واخراج الفنان فيصل الياسري عرض الفنان شريط (فضيحة في الصحراء) ... جانبا من جوانب الزيف في المجتمع الامريكي عبر الطفل ... البطولات الزائفة التي يترعرع فيها القتلة واللصوص والمخدوعين والهاربون من العدالة ومتعاطو ...

مع العراق .. دائما



رسائل عديدة تصل الى جريدة «الجمهورية» من الوطن العربي كون «الجمهورية» جريدة كل العرب !! من بين تلك الرسائل اخترنا رسالتين الاولى من الجزائر والثانية من الاردن.

... زيد العتوم على العنوان التالي: الاردن / جرش / سوف / شارع الملك حسين / جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية / هندسة كهربائية - زيد عيسى العتوم.

● وليد

قانون فرنسي يمنع التدخين في الاماكن العامة

بدأ سريان مفعول قانون جديد يمنع اي بلد المدخنين من التدخين في الاماكن العامة في فرنسا بعد منتصف ليلة الاحد الماضي.

وقد اصدرت الحكومة الفرنسية هذا القانون الجديد في مسعى للحد من عدد الوفيات بسبب التدخين في البلاد التي وصل الى (٥٥) الف وفاة في العام وكذلك لمنح المزيد من الحقوق للاغلبية غير المدخنة من السكان.

ويذكر ان هناك فعلا قوانين على ان هذه القيود المفروضة على المدخنين لم تطبق بحمسة وان المعترضين على هذا القانون يتساءلون بانه طالما ان التبغ في فرنسا حكر على الدولة فان كل ما على الحكومة ان تفعله هو ان تتوقف عن بيع السكائر.

وحيد القرن من كينيا الى القاهرة

ذكرت الصحف المصرية ان المسؤولين عن حديقة الحيوانات في القاهرة اضطروا لاخلاء الحديقة من زوارها بعد ان انتابت حالة هياج وحيد قرن وصل الى الحديقة من كينيا.

ويزن وحيد القرن الذكر البالغ من العمر عشر سنوات ثلاثة اطنان ونصف الطن وتم شراؤه بقيمة (٣٠) الف دولار ونقل الى حديقة الحيوانات في القاهرة لتأمين اخصاب انثى من النوع نفسه موجودة في الحديقة.

وبدا الحيوان يخرج من الغيبوبة الناجمة عن تخديره خلال نقله ومثبت ان اصيب بهياج لعدم اعتياده على الزوار الذين تدفق عدد كبير منهم الى الحديقة يوم العطلة وساد الذعر في الحديقة بعد ان اقتحم القفص.

اعلان

الى شركات ومكاتب ...

تعلن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي عن حاجتها لشراء حاسبات شخصية ولوازم للحاسبات فعلى الجهات ذات العلاقة الاطلاع على المواصفات وتقديم العروض الى دائرة الحاسبات في ديوان الوزارة خلال ٥ ايام من تاريخ الاعلان . ويتحمل من ترسو عليه المناقصة ...

الشركة العامة للاسواق المركزية

تجديد اعلان

تعلن هذه الشركة عن تجديد اعلان المزايدة لبيع المواد ... المزايدة ... الاعلان ...

اعلان

الى المدعى عليه ... اقام المدعي ... الدعوى البدائية ...

محكمة بداءة ...

هكذا من الاصل

يوميات الثورة

«وقد خاب من حمل ظلما»

منير عبدالكريم

هذه الكلمات الجليلة ليست مثلا شعبيا ولاهي حكمة او قول مأثور .. هذه الكلمات قرار الهي .. يبشر بالخيبة كل من حمل ظلما .

ولو استعرضنا التاريخ .. لما وجدنا ظالما افلح .. ولا وجدنا نتيجة آل اليها طاغية غير الخيبة والخسران .

ومثلما قال قس بن ساعدة الايادي عن فرعون :

«اين من بغى وطغى وجمع فأوعى وقال انا ربكم الاعلى .. فتلك بيوتهم خاوية .. وقصورهم هاوية .. عمرتها الذئاب العاوية، وان امهل الله الظالم فانه لن يهمله .. فمنهم من عجل بخيبته ومنهم من اجلها ليدعهم في طغيانهم يعمهون .. ثم يأخذهم اخذ عزيز مقتدر ..

كثير منا تمنى ايام قادسية صدام المجيدة ان يعجل الله بموت خميني .. ولكن السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله تمنى ان تمتد الايام بخميني ليرى ذل الهزيمة ويتجرع سمها ..

وفعلا شاءت حكمة الباري ان يري هذا الظالم خيبته بعينيه ، وكثير منا تمنى ان يكون سقوط المجرم بوش على مائدة اليابان نهاية له .. ولكن الله اراد ان يريه خيبة اقسى وامرّ وهو الذي كان يصرح ليلة الانتخابات موجها الكلام الى السيد الرئيس القائد والى شعب العراق (لن ادعكم تحتفلون بهزيمتي) وكان اللاهثون خلفه كالكلاب يمنون نفوسهم بما يقول وكانه ربهم الاعلى .. ويصرفون المليارات دعما لحملته الانتخابية .

فاراه الله خيبته بعينيه .. وها هو يندحر ويتدحرج هاويا في الوقت الذي تتجلى فيه قوة الاحرار المؤمنين وبفضل الله .. يتنقل قائدهم تحيط به جموع الرجال من ابناء العراق الذين ادعى حرصه على حقوقهم الانسانية .. وفي منطقة يعدونها نقطة ضعف في العراق لانهم يجهلون حقائق الجغرافية والتاريخ .

ان خيبة المجرم بوش انما هي خيبة لكل العبيد الاذلاء الذين ربطوا مصيرهم به .. وتلاهثوا وراءه واعانوه على ظلمه لشعب العراق .

وانها الخيبة لكل الذين يجهلون حركة التاريخ .. الذين نكس الذل رؤوسهم فجعل نظرتهم للحياة لاتتجاوز اقدامهم .

ان اندحار المجرم الشرير بوش انما هو اندحار لمنطق العدوان والقوة الغاشمة المتغطرسة والادعاءات الكاذبة .. والاعلام المضلل .

ان العراقيين الاحرار لايهمهم من اندحر ومن انتصر لانهم لم يربطوا مصيرهم باحد منهم .. وانهم شعب علمه القائد المؤمن ان لايخضع ولايركع الا لله الواحد القهار .. ولايطلب عونا الا منه سبحانه .

ولكنها عبر سيذكرها التاريخ للعراقيين .. فكما خاب بالامس من ظلمهم وتجرع سم الهزيمة .. خاب اليوم ظالم اخر وتجرع ذل الهزيمة .

ونتمنى ان يعتبر كل من يضمر الظلم للعراق وان يراجع نفسه لاننا نؤمن بالقانون الالهي السائد الى يوم يبعثون .. والقرار الالهي القائل (وقد خاب من حمل ظلما) .

صدق الله العظيم

خناقة داخل الكواليس حول «زمن الارهاب»

يصور المخرج عبداللطيف زكي احداث الشريط السينمي «زمن الارهاب» قصة وسيناريو وحوار محيي حمدي . تصوير محمد طاهر ، بطولة كمال الشناوي ومعالي زايد واحمد بدير ومحمد الشرقاوي وسلوى عثمان وعبير الصغير ومحمد هنيدي ولاعب التايكواندو اشرف فتحي . يناقش الشريط قضية الارهاب من خلال خلية ارهابية تقوم باختطاف سيارة محملة بالاطفال بهدف ابعاد نظر الراي العام عن احد اعضاء مجلس الشعب لاتحاد ... المخدرات .

رفض محمود ياسين ان يبقى على ماهو عليه

رفض النجم العربي (محمود ياسين) ان يمثل في المسلسل التلفازي (ويبقى الحال على ماهو عليه) برغم ان التلفاز المصري زاد اجره من ٣ الاف جنيه الى ٤ الاف جنيه عن الحلقة الواحدة .. ومازالت المفاوضات جارية معه لاقناعه بقبول العرض

ويقال ان سبب اعتراضه هو اصراره على تعديل مسارات بعض الحلقات من المسلسل

ويذكر ان هذا الاجر هو اعلى اجر يدفعه التلفاز لممثل مصري باستثناء اجر سيدة الشاشة العربية الفنانة فاتن حمامة

كاريكاتير

رافع جاسم في معرضه العاشر :
الحنين الى الاهوار وازقة بغداد

لايزال الفنان التشكيلي رافع جاسم محافظا على اسلوبه والوانه في رسم لوحاته الجميلة .. وهو الاسلوب ذاته الذي انتهجه في السنوات العشر الاخيرة وعمقه في معرضه الشخصي العاشر الذي اقيم في قاعة الرواق وتضمن عشرين لوحة زيتية تناولت عدة موضوعات منها العدوان الثلاثيني على العراق وحملة الاعمار اضافة الى موضوعاته التي يعشقها ويهيم بها ويحن اليها باستمرار كالاهوار والشناشيل وازقة بغداد القديمة حيث عاش .

وفي هذا المعرض ظل الفنان رافع جاسم وفيا لتقنياته التي يتميز بها في رسمه للوحة .. كما ظلت الوانه الترابية .. المريحة للنظر .. هي السمة المشتركة للوحاته (والفنان رافع ـ ١٩٣٩) هو من فناني جيل مابعد الرواد وحائز على درجة الامتياز لدورة معهد التلفاز العربي في القاهرة عام ١٩٦٦ اضافة الى وسام التلفاز العراقي .

... الثور العراقي المجنح ؟

والثانية : عندما يكون في منتصف المدخل .. فمن بعيد يرى الزائر الوجه الانساني للثور وهو يتطلع بقوة ويرى قدامه الامامية وهي راسخة في الارض وكانها تقف سدا منيعا امام كل من يقترب ، اما الحركة الثانية (الجانبية) فنرى فيها القدم الثور الاربع وكانها تخطو الى امام باتجاه الخارج ويؤدي هذا بالتالي الى ان المتطلع بدقة الى الثور من زاوية القدم الامامية البعيدة من الجدار انه يرى خمس اقدام وليست اربعا فتراه من الامام بقدمين ومن الجانب باربع بينما المجموع الفعلي هو خمس اقدام منحوتة اصلا لان احدى الاقدام للحالتية

ـ يبدو من جهة برجلين ومن الجانب بأربع وهو بخمس ارجل اصلا

ملحمة الثور الاشوري المجنح ذو الارجل الخمس .. يبدو للمتلقي انها حكاية يسيرة فقد مضى على هذا الاثر العراقي القديم حقبة زمنية تزيد على اربعة الاف سنة .. لقد جمعتني المصادفة بالدكتور مؤيد سعيد المدير العام لدائرة الاثار والتراث لاكتشف سرا عظيما في هذا المنحوت الهائل ولاكتشف معه عظمة الفنان العراقي القديم الذي جسد بروعة وابداع كبيرين الى نظيرهما سرا فنيا هو مدعاة للعجب .. ولندع الدكتور مؤيد سعيد يحدثنا عن هذا الابداع الفني الخالد .

الثور المجنح العراقي الشهير الذي قام الاشوريون بوضعه في داخل قصورهم العملاقة يسمى بالاكدية (لاسو) وهو عبارة عن حيوان خرافي يتكون من وجه انسان يعتمر تاجا مقرنا بثلاثة او اربعة من القرون (رمز الالوهية عند العراقيين القدماء) ويحمل هذا الراس كتفا او عنقا بشريا محفورا بطريقة مقاربة للطبيعة .. اما بقية الجسم فهو جسم ثور بقياسات وابعاد مبالغ فيها تتناسب حجم البناء نفسه والابعاد والنسب الهندسية للمداخل التي يحرسها . ويخرج من ظهر الثور جناح كبير مفتوح للخارج وماعدا ذلك فان الفنان الاشوري لكي يعطي قوة تعبيرية هائلة للثور فانه يوحي للزائر الغريب عند اقترابه ان يداخله الرعب فور مشاهدته هذا الثور بسبب حجم وغرابة منظره سيتولد عنه بعد ذلك تاثيرات روحية مؤثرة وفعالة تؤدي بالتالي الى خضوع مثل هذا الزائر بشكل تلقائي لسيادة القصر الذي عليه .. لقد حاول الفنان ان يعطي خصوصية للناظر بحركتين (وهنا العظمة في ابداع الفنان العراقي القديم) ..

الاولى : عند واجهته للمدخل من بعد ، للمدخل . تكون القسم المشترك بين الواجهة والجانب .. يزن النحت الواحد بمايزيد على السبعين طنا من حجر البازلت وهو عمل خاص فقط بالقيوان العراقية المجنحة وهو تعبير عن القوة والعظمة عند العراقيين القدماء .

سعدي جاسم الزيدي

تصوير فريد شمعون

اليوم .. مقامات

بالتنسيق مع ادارة متحف بغداد وبيت المقام العراقي في دائرة الفنون الموسيقية تقام عصر اليوم امسية طربية للمقامات العراقية .

في القاعة التراثية بالمتحف البغدادي .

يدير الامسية خبير المقامات العراقي يحيى ادريس والدعوة عامة .

في الاعلان التجاري

دورة تعريفية بالاعلان التجاري تنظمها الشركة الوطنية للنشر والتوزيع وذلك في المركز المالي والمحاسبي التابع لوزارة المالية يحاضر فيها خبراء في الاقتصاد والاعلان وهذا من شانه خلق وعي اعلامي وتبدأ الدورة في منتصف الاسبوع القادم وتستمر لمدة اسبوعين .

نهر صدام في اغنية جديدة

من الحان الفنان ياسين الراوي وكلمات الشاعر الغنائي عباس الحميدي سجل المطرب ابراهيم العبدالله اغنية وطنية جديدة خاصة بنهر صدام ذلك الانجاز العراقي الكبير وقد تضمنت الاغنية موالا معبرا تقول كلماته :

دجلة والفرات اليوم خطاره

ونهر صدام يجري بين انهاره

دوم ابن العراق تفرح اخباره .



خان الكتان مبنى يقع في محافظة بغداد وفي جانب الرصافة وعد موقعا اثاريا بقرار صدر عن وزارة الثقافة والاعلام .

وحسب ماورد في حجة الوقفية فان هذا المبنى يعود تاريخه الى عام (١٦٣٨ م) وهو من اوقاف جامع القلعة في وزارة الدفاع سابقا وقد اعيد بناؤه مجددا عام ١٩١٣ بعد فيضان بغداد .

يوسف الصائغ ... في نادي الشعر

بعد عودته الجديدة يضيف نادي الشعر في الاتحاد العام للادباء والكتاب يوم الاثنين ١٩٩٢/١١/٩ الشاعر يوسف الصائغ بمناسبة صدور اعماله الكاملة (الصائغ) .

الصائغ سيقرا عددا من قصائده الجديدة ويتكلم عن بعض جوانب تجربته الشعرية يقدم للامسية الشاعر خزعل الماجدي .

الشاعر عبدالمطلب محمود مسؤول نادي الشعر في الاتحاد قال ... ان النادي سيقيم امسية شعرية مرتين في الشهر يضيف من خلالها عددا من الاسماء البارزة في خريطة الشعر العراقي والعربي .

النيزك هو السبب !

... دراسة ... سانيس ... جديدة حول فوهة ... مترا في المكسيك قد تكون ... عن ارتطام نيزك عملاق ... ٦٥ مليون عام ... القضاء على الديناصورات .

واوضحت الدراسة ... عينات من طبقات ... تحديد عمرها ومن ... تكونت في الحقبة ... فيها حدث ادى الى ... من الانواع ...

الكوكب ...

ويؤكد هذا ... التي وضعها العالم ... الفاريز من جامعة ... حول سبب اختفاء الديناصورات والتي تقول ان نيزكا ... او مذنبا عملاقا ربما كان وراء اختفائها عبر اشتعال سطح القارات عند ارتطامه بالارض واحداث ... الغبار .

وهناك عدد كبير من العلماء ... ان الديناصورات قضي عليها ... احداث في الفترة ... بركانية طويلة استمرت ... عام .

اليوبيل الفضي لنقابة الصيادلة

بحضور الرفيق مزبان خضر هادي امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي وبمناسبة مرور ٢٥ عاما على تاسيس نقابة الصيادلة قرر مجلس نقابة الصيادلة اقامة مؤتمر بهذه المناسبة للمدة من ١٨ ـ ١٩٩٢/١/١٩ وتحت شعار دور الصيادلة في التحدي وكسر الحصار الدوائي ويستغرق يومين وسيتضمن الاحتفال ندوة رئيسة حول دور الصيادلة في كسر الحصار الدوائي يشارك فيها نقيب الصيادلة ومدير عام الشركة العامة لتسويق الادوية ومدير عام الشركة الوطنية للكيمياويات الزراعية الدوائية في سامراء .

وسيتخلل المؤتمر معرض دوائي لشركات الادوية العراقية والاردنية ومعرض تشكيلي ومحاضرات علمية ومهنية للصيادلة المبدعين الذين اسهموا في تصنيع ادوية ومواد طبية محلية بديلة للمواد المستوردة والتي كانت تكلف القطر مبالغ طائلة من العملة الصعبة لاستيرادها ، كما سيتضمن المؤتمر حفلا ختاميا وسفرة نهرية .

يوسف شاهين .. منزعج من الصحافة المصرية

قدم المخرج يوسف شاهين تجربته المتميزة على مسرح ـ فرانيسز ـ في العاصمة الفرنسية من خلال مسرحية (كاليجولا) وادى ادوارها الممثل الفرنسي (جان اي دبي لو) والممثلة (مارتينا شوفد بيبي) والفنان المغربي (ليلا لاداي) وهو اول مخرج عربي يقدم مسرحية في فرنسا ..

يوسف شاهين حين عاد الى القاهرة كان غاضبا ومنزعجا من الاعلام المصري لانه لم يتابع مسرحيته ولم يعطها حقها فقال ـ للاسف ان بلادي لم تهتم بهذه التجربة الكبيرة في حين كتبت عنها كل صحف العالم .. وهذا يعني (يضيف يوسف) ان هناك موقفا اعلاميا مصريا يهدف الى تصفيتي واستنزافي في الوقت الذي اعاني فيه الكثير من الالام النفسية .. ولا اقول ذلك من اجل استدرار العطف بل حتى يعرف الكثيرون انني كنت مهددا بالموت نتيجة لتفاقم مرض القلب اثناء البروفات ..

كمال .. اصغر بائع سوس في العالم

نينوى وليد عبدالكريم :

قبل ايام ودع الطفل كمال الدين ايوب صغير مهنته المحببة (بيع شراب السوس) والتحق بمقاعد الدراسة طالبا نشيطا في الصف الثاني الابتدائي في مدرسة الجمال المختلطة في الموصل .

و كمال يعد اصغر بائع لشراب السوس في الموصل كما يقول والده السواس ايوب .

ترى ماذا يقول هذا البائع الصغير ذو الوجه البشوش المحبب .. انني استيقظ منذ الفجر طوال ايام العطلة الصيفية لكي اعلق على كتفي الجود (قربة السوس) بعد ان املاها بهذا الشراب الصحي والدواء الشافي اللذيذ لكي اقوم بجولة تمتد حتى الغروب في ساحة واسواق منطقة باب الطوب المكتظة بالزوار الوافدين وابناء المدينة .

ويعرفنا كمال بكيفية صناعة شراب السوس قائلا : تقوم عائلتي بشراء جذور وعروق نبات السوس الذي ينتشر عند ضفاف الانهار ثم نقوم بتنظيفه وتيبيسه ودقه وتنقيعه وتصفيته ومن ثم تبريده وبيعه لمحبيه .

بقي ان نقول ان لكمال سبعة اخوة واخوات يمارسون جميعا بيع شراب السوس صيفا .

اخر الكلام

يبدو ان الكتاب الذي اصدره ايغور ليغاتشيف بعنوان «لغز غورباتشوف» يجيب على اسئلة كثيرة تتعلق بطبيعة الاحداث التي عاشها الاتحاد السوفيتي منذ ان تسلم غورباتشوف قيادة الحزب الشيوعي السوفيتي ورئاسة الدولة السوفيتية .. ويتناول فيه مرافق سياسة البيروسترويكا من تداخلات ادت الى انهيار الاتحاد السوفيتي .. لان ليغاتشيف عضو بارز في المكتب السياسي للحزب والرجل الثاني في القيادة السوفيتية ابان تسلم غورباتشوف قيادة الحزب والدولة .

ومن هنا فهو ليس مجرد شاهد قريب من الاحداث . بل كان من صناع الحدث ايامذاك ..

لم اطلع على الترجمة الكاملة للكتاب .. ولكنني كونت فكرة عامة عنه من خلال العرض الموسع الذي قام به الطاهر مشرف عن الكتاب المذكور .. ومن خلال ماكتب عنه في الصحافة العربية ..

واهم مالفت نظري بحدود مااطلعت عليه من موضوعات الكتاب .. اعتراف المؤلف بان الخطأ الكبير الذي اقترفه . هو سكوته عما كان يرى من سلوك بعض عناصر القيادة السياسية السوفيتية وعملها على تغيير قواعد النظام ..

حتى ليبدو ان قوله هذا .. نوع من الندم المتاخر حيث لاينفع الندم . فاذا كان السكوت عن الانحراف والخطأ لايجوز بالنسبة للمواطن العادي فان سكوت المسؤول والقيادي هو نوع من التخلي عن الدور الذي يجب ان يضطلع به . فالمسؤولية تعني قبل كل شيء مواجهة الانحرافات والاخطاء والتنبيه اليها والى مايمكن ان يظهر من نتائجها .

لقد كانت بداية غورباتشوف على طريق التصحيح مطلوبة .. للخروج من نفق الجمود والبيروقراطية .. غير انه اغرق باضواء الاعلام الغربي ومظاهر النجومية لتذهب معها بعيدا الى حد التخلي عن دوره القيادي ..

واذ بدات مظاهر الانهيار . لم يعد قادرا على تلافيها . ولم يجد بين العاملين معه امثال ليغاتشيف وحسب اعترافه من ينبه اليها .. فتفاقمت وكان الذي كان من الانهيار ..

■ حميد سعيد

راي : الكاريكاتير والصحافة الاميركية

د . مؤيد سعيد

كل الناس يعلم ان الكاريكاتير هو سلاح ذو تاثير دعائي مباشر ومحدود .. يصيب هدفه بكلمة واحدة او حركة معينة لها تاثيرها في المشاهد ومن ثم القارىء للتعليق تحته .

ونحن نعلم .. كما يعلم .. كل انسان (وهو انسان فعلا) ان الكاريكاتير انواع منها ذو طبيعة هزلية ضاحكة واخر ذو طبيعة سوداوية تثير الحزن او الشفقة .

او ذو طبيعة تحريضية يؤدي دوره في الالحاح على فكرة معينة في عقل الانسان كي لاينساها .. وكي تبقى تؤثر فيه .

● ما ان يتحول الكاريكاتير الى الشماتة من البشرية عموما .. ومن الانسان العراقي بالذات ! ؟

● وان يعد محاربة الانسان ـ البشر في رزقه اليومي وطعام اولاده ودوائهم وحليبهم نكتة تستحق الضحك عليها .. ؟ !

● فان هذا يعني لاعنصرية .. فحسب ولا سادية تتلذذ بتعذيب الاخرين .. فقط .

● ولاتعني الشماتة المجردة . بل انها جريمة حرب نفسية لوضح التعبير وتم قبوله علميا .

● وفي تقديري فان جريمة حرب نفسية، تعني الاجهاز على مواطن معني امراة كان ام رجلا .. طفلا ام شيخا والقضاء عليه قبلما يباشر بقتله جسميا .

● وكيف يكون ذلك ؟ !

انه يكون عندما تقنع امما وشعوبا اخرى بوسائل عدة بانه لايستحق الحياة ولذا يجب ابادته ..

● ولكي تحتم على الفكرة التي تتناولها اجهزة الاعلام (بعقلية عنصرية) دوما فاننا نلصق عليها نكتة مصورة باسلوب كاريكاتيري او اكثر .

● وهذا ما قامت به مجلة مصورة اسبوعية اميركية . اذ نشرت كاريكاتيرا ينطلق من فكرة (لو سيطر العراق على الصحافة الاميركية . فماذا يكون حالها بعد الحرب) .

والترجت عدة اغلفة لمجموعة مجلات خاصة بالموضة وبالنساء وحياة البيت والطبخ ..

● ومنها غلاف عليه صورة غراب مشوي في طبق مع تعليق يقول ..

«غراب لذيذ .. عشاء لاثنين»

● لماذا ؟ !

لاننا ان نملك طعاما بسبب الحصار الاقتصادي الظالم على قطرنا ..

وماذا ؟ !

● لاننا لانجد مناكله الا الغربان

● هكذا يرومون ويتمنون .

وهكذا يسخرون

وهكذا ستبقى امنياتهم مثل «غراب البين» خالية فاشلة

● لانهم نسوا كلمة عراقية

انها رجل بمعنى الرجولة ..

● حياً الصستحيل .

في معرضهم ...
«١٥» فنانا ينتقدون المواقف اللاانسانية للامم المتحدة

المتحف ... العراقية قررت اصدار مجلة ... وهي مجلة شهرية تهتم ... الفن والثقافة تصدر في ... سان دييكو وديترويت ... الف نسخة توزع على ... وبالبريد ...

... العراق عظيما وشامخا .

وهو يحمل اسم القائد الفذ صدام حسين الرمز والتاريخ .. ولنشكركم

● شاكر عباس ●

تصوير منير جورج

تعاون علمي بين جامعة الموصل واليرموك الاردنية

نينوى ـ فوزي القاسم :

صدر العدد الجديد من النشرة الفصلية (التقنيات الحيائية) تحتوي على اخبار ومعلومات وتصدرها جامعة الموصل .

الاستاذ عبدالله نجم النعيمي مدير الشؤون العلمية والدراسات العليا في الجامعة قال لـ (الصفحة الاخيرة) : ياتي اصدار هذه النشرة العلمية اسهاما من جامعة الموصل في نشر الوعي العام والوعي العلمي وتطوير القاعدة الاكاديمية من خلال تعريف القارىء باساسيات تطور واستخدام وتالف الكائنات الدقيقة او الانظمة الحياتية لانتاج بعض المركبات ذات الفائدة الكبيرة للانسان .

واضاف ان هذه النشرة التي تصدر كل ثلاثة اشهر تعد اول نشرة على صعيد جامعات الوطن العربي .

وعلى صعيد اخر قال الاستاذ النعيمي : قامت جامعة الموصل بتوقيع اتفاقية للتعاون الثنائي مع جامعة اليرموك في القطر الاردني الشقيق لمدة عامين تستهدف التعاون في المجالات الثقافية والعلمية والرياضية وانتداب التدريسيين لالقاء المحاضرات اضافة الى تبادل الزيارات بين الجامعتين للاطلاع على الانشطة والفعاليات المختلفة .

جمهورية العراق
بغداد
ساحة عقبة بن نافع

الثورة
تأسست سنة ١٩٦٨
جريدة يومية سياسية

تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر

هاتف البدالة : ٧١٩٦٦٦١
فاكس : ٧١٩٦١٨٩٨
تلكس : ٢١٢٢١٥
ص . ب : ٩-٢٠

هكذا امن الكحل